

LIKES Y LÁGRIMAS



REDES SOCIALES Y
VULNERABILIDAD
EMOCIONAL EN ADOLESCENTES

*Escapulario
del Carmen*

Número 1596 Septiembre-Octubre 2025

SUMARIO

179 Editorial	202 Testimonios de Karit
180 Noticias Camelitas	204 Conoce la clausura
182 María hoy	206 Liturgia
184 Tema de fondo	208 Efemérides
192 Libros	210 Figuras del carmelo
193 Orar con arte	212 Nuestros conventos
194 Espiritualidad Carmelitana	214 ... de película
196 Sal de la tierra	216 Recetas de convento
198 Capítulo General	217 Pasatiempos
200 Audiencias del Papa	218 Vocaciones



**Escapulario
del Carmen**

Revista mensual de la Familia Carmelita · Fundada en 1904
Número 1596 · Septiembre-Octubre 2025

Dirección y Administración:

Alejandro Peñaalta Mohedano

COLABORADORES:

Manuel Bonilla, Francisco
Daza, M^a Dolores Domínguez,
Fr. Anthony Flores Vanegas,
Juan Gil, Jordi M^a Gil, Pedro
Godoy Domínguez, José
Manuel Granados, Alejandro
López-Lapuente, Esther
Martín, Fernando Millán, Eric
N'Do, Francisco Rivera, M^a
Yolanda Romero, Esther del
Val, Xavier Varella.

Redacción:

Pl. del Carmen, 1 · 11403 -
Jerez de la Frontera (Cádiz) ·
Tlf. 956 34 44 72 / 609 43 43 03
revistaescapulariodelcarmen@
yahoo.es
www.basilicadelcarmen.com
www.escapulariodelcarmen.com

Imprime:

EDIDÁCTICA

ISSN: 1889 - 0601
Depósito Legal: CA - 532 -1967
N.I.F. R-1100187-B

Suscripción:

España: 20 € · Europa: 45€· Resto del mundo: 60 €

BBVA: ES25 - 0182 - 3240 - 04 - 0200285127

CAIXABANK: ES48 - 2100 - 8540 - 87 - 2100643061



En una sociedad como la nuestra en la que se prima sobre todo lo inmediato, la practicidad de las cosas y de los saberes, la universidad tiene una misión muy importante. Más allá de lo estrictamente académico, las universidades deben ser

escuelas de humanismo que defiendan el saber profundo, la reflexión crítica, el análisis de las realidades que vaya más allá de un *tuit*, de lo pasajero y del navegar superficial por un alud de videos y mensajitos.

Las redes sociales que, sin duda, tienen muchos valores y han traído innegables ventajas a la comunicación, tienen también el riesgo de crear una comunicación superficial, banal. No pocos pedagogos han alertado acerca del riesgo de una juventud que tiene serios problemas de concentración y a la que le cuesta no ya leer un libro (¡hazaña inalcanzable para una gran mayoría!), sino incluso ver una película de una cierta duración. Se ha hablado de pensamiento débil, de sociedad líquida, de banalidad sistémica y, sin querer ser alarmistas, algo de eso es verdad.

Incluso instituciones ligadas de siempre a la cultura (como la universidad o la vida religiosa), parecen deslizarse hacia una endebles de pensamiento que acaba por pasar factura. El trabajo intelectual serio, la vocación académica, el gusto por el saber y el comprender... parecen lejanos de estas instituciones que se sumergen en una superficialidad ñoña y anémica. Por eso, más que nunca la universidad debe replantearse su misión, su identidad, su servicio a la sociedad, su misión en aras de un humanismo que pueda entrar, además, en diálogo franco con la fe. Una universidad que crea ámbitos de diálogo y de tolerancia, abierta a la trascendencia y sin censuras ideológicas. Por ello, en este número de nuestra revista se aborda la problemática que se está generando en torno a las redes sociales, sobre todo en el público infantil y juvenil. Sin pesimismo y admitiendo el valor que puedan tener estas redes, pero haciendo un serio y fundamentado análisis de los riesgos que su uso conlleva, María Dolores Medina Vázquez nos ofrece un estupendo trabajo en el que, además, se ofrecen claves y pistas para abordar esta cuestión, haciendo que estos nuevos areópagos sirvan para humanizar y crecer y no para infantilizar y destruir.

JÓVENES EUROPEOS CARMELITAS REALIZAN UNA PEREGRINACIÓN A ROMA CON MOTIVO DEL JUBILEO DE LA JUVENTUD



Del 30 de julio al 3 de agosto de 2025, unos 240 laicos carmelitas participaron en un encuentro en Roma con motivo del Jubileo de la Juventud. Tuvo lugar en el Istituto Madonna del Carmine «Il Carmelo», el centro de retiro carmelita situado en Sassone. Fue una experiencia increíble y especial para los participantes. Llegaron dieciocho grupos diferentes, pero durante su estancia, se crearon fuertes lazos entre ellos.

Los peregrinos sintieron una conexión con la Orden y su espiritualidad, entablaron amistades, se apoyaron mutuamente y profundizaron su comprensión del Carmelo.

El prior general, Míceál O'Neill, les presentó el carisma carmelita y luego habló sobre «la contemplación en la ciudad». Sor María Grazia habló sobre el Jubileo y la peregrinación. Algunos jóvenes presentaron testimonios car-

melitas sobre San Alberto de Trapani, San Tito Brandsma y Fray Pablo María de la Cruz. Hubo momentos para rezar juntos, incluyendo un tiempo de adoración al Santísimo y un servicio de reconciliación.

El viernes, el grupo partió hacia Roma para peregrinar por la Puerta Santa de la Basílica de San Pedro. Posteriormente pasaron el día explorando Roma (especialmente sus elementos carmelitas) y concluyó la jornada con la celebración de la Eucaristía en San Martino ai Monti.

Un momento especial fue la participación en la Vigilia de Oración del sábado por la noche con el papa León y la Eucaristía del domingo. A continuación, el grupo regresó a pie a la parroquia carmelita de *Regina Mundi*, en Torre Spaccata, para una breve liturgia de clausura y un almuerzo compartido ofrecido por la parroquia.

(CITOC 12 de agosto de 2025)

ÚLTIMA HORA

I CONGRESO DE LA FAMILIA CARMELITA DE BRASIL



Con gran alegría, la familia Carmelita de Brasil se reunió en el Santuario Nacional de Nuestra Señora de Aparecida para un encuentro marcado por la espiritualidad, la fraternidad y la vivencia de la consagración al Carmelo. Fueron dos días de fortalecimiento de nuestra espiritualidad para continuar la misión en el mundo con ardor en el corazón, animados y confiados.

«Subir a la montaña para contemplar y bajar a la llanura para evangelizar». Este pensamiento de Don Orlando Brandes, arzobispo de Aparecida, resume lo que vivieron entre el 2 y el 3 de agosto de 2025 en el Santuario Nacional de Aparecida, en el I Congreso de la Familia Carmelita de Brasil, con la presencia de más de 700 participantes.

Para la reflexión sobre el tema del encuentro «Peregrinos de esperanza hacia el Monte Carmelo», contaron con la presencia de Prior General, Fray Miceal O'Neill, O. Carm. que

enfaticó la importancia de tener esperanza frente a los diversos desafíos en los que la Orden del Carmelo está presente, como familia que bebe de la misma fuente. «Una vez, al participar en un encuentro, un laico dijo: ¡yo también soy carmelita! Para muchos frailes, los Carmelitas eran solo monjas y frailes. Ahora no, ¡somos todos nosotros!», afirmó.

También estuvo presente el consejero General para las Américas, Fray Luis Mazza, O. Carm, y en su reflexión, además de mostrar la importancia de la presencia de los laicos en la Orden, les abrió los ojos a la Misión como Peregrinos de Esperanza dentro de la familia carmelita: «No sois de tercera categoría, sois carmelitas», afirmó.

El punto álgido del Congreso fue la Santa Misa celebrada por Don Orlando Brandes, arzobispo de Aparecida, y concelebrada por varios sacerdotes presentes. «El padre Elías nos recuerda: estoy en la montaña lleno de celo por el Señor. Me consumo de celo. Vamos todos, con los Carmelitas, a consumirnos de celo por el Padre, de celo por el Reino y de celo por Nuestro Señor Jesucristo... El escapulario es una esperanza de salvación», afirmó.

(CITOC 12 de agosto de 2025)

Xavier Varella, O. Carm.

LA VIRGEN MARÍA, MODELO DE DISCIPULO Y DE SANTIDAD EN LO COTIDIANO DE LA VIDA.



Comienza el mes de septiembre y retomamos con ímpetu renovado el nuevo curso. Atrás queda el tiempo de vacaciones y volvemos con ilusión a las tareas que solemos desempeñar normalmente. En medio de todos los proyectos que asumiremos y de todos los deseos que nos motivarán, como cristianos no debemos olvidar el más importante, que es recordar el compromiso de santificarnos en el seguimiento a Cristo y en el ofrecimiento a Dios de la propia vida y de las circunstancias que nos rodean.

La Virgen María que, por un don singular de Dios Padre, fue la madre del Verbo encarnado, es también el primer y más perfecto modelo de discipulado

MARÍA HOY

de su Hijo, vivido en la discreción de la vida cotidiana, en medio de los sencillos y humildes quehaceres del día a día. Unida a Jesús, María es también prototipo de santidad.

Sus manos, sus ojos, sus palabras, su actitud existencial fueron un “catecismo” viviente que siempre señalaba a Cristo: “haced lo que mi Hijo os diga”. La Iglesia nos invita a poner los ojos en la Virgen, que supo vivir de la Palabra, haciendo en todo la voluntad del Padre; ella, la mejor discípula, fue también la primera evangelizadora que recorrió el camino de santidad propuesto a toda la Iglesia y a todo bautizado.

El ejemplo de la Madre de Dios ilumina y estimula la experiencia de tantas personas que avanzan en el camino de la santidad desde la fidelidad y honestidad en el desarrollo de las tareas diarias, realizadas con amor y por amor, según las exigencias del estado de vida cristiana abrazado. La Virgen María nos recuerda que lo único que nos pide el Señor es estar abiertos a la comunión con él y al servicio de los hermanos; que las pequeñas fidelidades del día a día son los pequeños pasos que nos conducen con seguridad a la vocación mayor que Dios ha pensado para todo cristiano. ¡Todos estamos llamados a ser santos y Cristo se hace presente en todo lo que nos rodea!

En el comienzo del nuevo curso, contemplando el corazón de la Virgen María, despertemos en nosotros el deseo de buscar ante todo la santidad en el ejercicio de las cosas pequeñas que llenan nuestro día a día, con sencillez y alegría, acercándonos más a Dios y a nuestro prójimo con caridad.

También la Iglesia quiere de nosotros que seamos discípulos de Jesucristo y testigos de santidad.



Francisco Daza Valverde, O. Carm.

LIKES Y LÁGRIMAS: REDES SOCIALES Y VULNERABILIDAD EMOCIONAL EN ADOLESCENTES

Nadie puede dudar de que las redes sociales han transformado profundamente la forma de comunicación y relación entre las personas, especialmente entre los adolescentes. Este momento evolutivo es una etapa crítica del desarrollo humano, marcada por intensos cambios biológicos, emocionales y sociales, caracterizada por la búsqueda de identidad y aprobación externa. Nuestros adolescentes encuentran en plataformas como Instagram, TikTok, WhatsApp, YouTube y Snapchat un escenario altamente estimulante, pero también potencialmente dañino. Desde muy temprana edad, platafor-



TEMA DE FONDO



mas como las nombradas, se convierten en uno de los principales agentes de socialización, son sus principales medios para relacionarse, expresarse y construir su identidad. Sin embargo, esta exposición y conexión permanente no siempre es positiva.

Cada vez más preocupa que más del 84% de los adolescentes entre 13 y 18 años usan redes sociales diariamente, y el 62% lo hace varias veces al día. La edad de inicio se ha reducido notablemente, con niños de 8 y 9 años (incluso antes) accediendo a plataformas que, en principio, están diseñadas para adultos. Precisamente, los más jóvenes (9-12 años) son especialmente vulnerables porque aún no han desarrollado mecanismos de autorregulación emocional sólidos. La exposición temprana a redes puede interferir en el desarrollo de una identidad saludable.

El debate de si las redes sociales tienen aspectos positivos o únicamente negativos está presente en nuestra sociedad: en familias, grupos de amigos, instituciones políticas y sanitarias y, como no, en el ámbito educativo. Las plataformas ofrecen beneficios importantes, como la posibilidad de conectar con amigos, compartir intereses, desarrollar identidad y obtener apoyo emocional, además de ser una herramienta muy eficaz en la labor educativa. Sin embargo, estos beneficios coexisten con riesgos relevantes, los que nos dedicamos a la educación, sobre todo en Secundaria Obligatoria, sabemos bien de esto...

Observamos, cada vez con más frecuencia, que los chicos y chicas prefieren casi cualquier sanción antes que la retirada del teléfono móvil, se arriesgan a consecuencias no deseables por ser incapaces (o parecerlo) de dejar de mirar el dispositivo. La adicción a las redes sociales comparte características con otras adicciones conductuales: tolerancia, abstinencia, y deterioro en la funcionalidad de la persona. En nuestro colegio tenemos alumnos y alumnas en tratamiento por adicción al móvil y en muchas ocasiones, nos vemos impotentes para contener esta tendencia.



Además de los problemas evidentes de adicción, que todos podemos observar a poco que miremos a nuestro alrededor, diversos estudios han vinculado el uso excesivo de redes sociales con síntomas de depresión, ansiedad y trastornos del sueño en adolescentes. Esto último no sólo porque prefieren perder horas de sueño para continuar usándolo, sino porque además, el uso de dispositivos electrónicos antes de dormir interfiere con la calidad del sueño, especialmente por la luz azul que afecta la producción de melatonina. Además, la interacción social nocturna aumenta el estado de alerta emocional, las consecuencias de la falta de horas de sueño, en un momento como la adolescencia, que se caracteriza por la necesidad de dormir entre 8 y 10 horas, las vemos cada día en los centros educativos: inatención, confusión mental, desmotivación y, en algunos casos, conductas disruptivas.

Está demostrada la asociación significativa entre el uso intensivo de redes sociales y niveles elevados de depresión y ansiedad. La relación es bidireccional: los adolescentes con problemas emocionales pueden buscar refugio en las redes, pero su uso excesivo también puede agravar dichos problemas.

Por otro lado, las plataformas como Instagram y TikTok operan mediante sistemas de recompensas instantáneas: likes, comentarios, seguidores, que generan en los adolescentes una necesidad de aprobación continua. Según un estudio de la Universidad de Sevilla (2022), más del 60% de los

TEMA DE FONDO

adolescentes encuestados reconocen que su estado de ánimo se ve afectado por la cantidad de likes que reciben en sus publicaciones.

Esta dinámica puede condicionar la autoestima y el sentido de identidad, haciendo que dependan del juicio externo para definir su valía, esto ha ocurrido siempre, pero el grado de exposición que sufren en las redes acentúa en gran medida este problema.

Según el estudio publicado por la Fundación ANAR 2022, de todas las consultas atendidas con adolescentes y jóvenes, los casos de autolesiones se han multiplicado por 45,7 en esta década (con una tasa de crecimiento en los últimos 11 años de 4.468%) y la conducta suicida se ha multiplicado por 34,8 (tasa de crecimiento del 3.376%). Superando, de este modo, por primera vez, los problemas de salud mental a los de violencia.

Según los datos de la Fundación ANAR, entre 2019 y 2022 ha aumentado 18 puntos porcentuales la implicación de las tecnologías en los intentos de suicidio (del 33,5% al 51,5%). Estas se utilizan como herramienta a través de la que se generan situaciones de malestar y violencia (sextorsión, grooming, ciberacoso...) o como medio para obtener información sobre métodos para llevar a cabo el suicidio, lo cual propicia el efecto de contagio e imitación. Pero también para disminuir el malestar que generan los pensamientos de intento de suicidio, mediante publicaciones en redes sociales (Instagram y





TikTok) donde los niños, niñas y adolescentes se sienten escuchados, piden perdón o se despiden.

Siguiendo en esta línea, uno de los principales problemas que percibimos en los centros educativos es que, a diferencia del acoso escolar tradicional, el ciberacoso ocurre sin límites de tiempo ni espacio, y su impacto puede ser amplificado por la viralización. Según un informe de UNICEF (2021), el 33% de los adolescentes reportó haber sido víctima de acoso en línea. Las formas más comunes incluyen mensajes ofensivos, difusión de rumores y suplantación de identidad. Observamos a diario en los centros educativos cómo las víctimas presentan signos de depresión, ansiedad y aislamiento social, los agresores, por su parte, muestran baja empatía, acentuada por la distancia con la víctima.

Otro problema que enfrentamos es que nuestros chicos y chicas tienden a compararse con los estándares poco realistas que se muestran en redes. Esto es especialmente perjudicial en plataformas visuales, donde se muestran imágenes muy escogidas y que son cuidadosamente editadas, está demostrado que el uso intensivo de Instagram se correlaciona con una mayor insatisfacción corporal en adolescentes, particularmente en mujeres, que es uno de los factores que podría incidir en la aparición y sostenimiento de un

TEMA DE FONDO

Trastorno de la Conducta Alimentaria (TCA).

En el curso 2024–2025, España ha vivido una evolución clara en el uso de redes sociales por parte del alumnado en todas las etapas educativas, Secundaria y Bachillerato. Como ya hemos dicho, estas plataformas han dejado de ser únicamente fuentes de distracción para convertirse en herramientas con potencial pedagógico, aunque también han acentuado riesgos como distracción, salud mental o ciberacoso.

Las administraciones han reaccionado: por ejemplo, la Comunidad de Madrid limitará el uso de pantallas a 2 h semanales en primaria a partir de septiembre 2025. Además, se proponen leyes para subir la edad mínima de uso de redes de 14 a 16 años, incorporando controles parentales y prohibiciones explícitas de móvil en primaria.

El problema no se resuelve únicamente con prohibiciones y control





institucional, sino con acompañamiento, educación y conciencia. Algunas claves para tratar de paliar esta situación podrían ser, por parte de los centros educativos, la integración habitual de talleres para la educación en el uso seguro y saludable de la tecnología. No basta con enseñar a usar aplicaciones; es necesario enseñar a gestionar emociones, identificar riesgos y proteger la privacidad. Este trabajo se podría hacer desde el Plan de Acción tutorial en colaboración con agentes externos.

Los centros educativos y de salud deben contar con recursos suficientes para detectar a tiempo los problemas emocionales relacionados con las

TEMA DE FONDO

redes y ofrecer atención especializada, en este sentido, en los últimos años se ha incorporado a los colegios la figura del Coordinador de Bienestar, que, entre otras funciones, tiene la de detectar, con ayuda de los miembros de la comunidad educativa y canalizar los posibles problemas de los alumnos, y coordinarse con los centros de Salud Mental a los que estos acudan.

Por otro lado, tenemos que seguir insistiendo en que los padres deben estar informados sobre las plataformas que usan sus hijos. Hablar abiertamente sobre lo que ocurre en el mundo digital, establecer límites y, sobre todo, generar un clima de confianza con sus hijos.

Para terminar, las redes sociales forman parte del entorno de los adolescentes españoles y no van a desaparecer; debemos ayudar a los chicos y chicas a entender también cómo afectan e influyen en su salud mental y qué medidas se pueden tomar para reducir los riesgos.

Es fundamental establecer estrategias de acompañamiento y prevención desde la familia, los centros educativos y la sociedad en general. Sólo así se podrá garantizar que el uso de las redes contribuya al desarrollo saludable de nuestros niños y niñas.

Educar en un uso adecuado de las redes sociales es esencial para minimizar los riesgos y potenciar las virtudes de las mismas.



María Dolores Medina Vázquez
Profesora de Filosofía y Orientadora en ESO.
Colegio San José de Begoña. Madrid.

LIBROS

EMILIO CASTELAR, *Fra Filippo Lippi I-III* (Ediciones Carmelitanas, Madrid 2021)



La colección Textos para un Milenio (TPM) ha rescatado un curioso texto, no muy conocido, pero que, sin duda será de interés para el lector interesado tanto en la historia del arte como en la vida de este carmelita peculiar. Se trata de la novela que Emilio Castelar dedicó a la fascinante figura del artista renacentista Filippo Lippi. Castelar fue un político español nacido en Cádiz en 1832 y una de las figuras más importantes de la política española del siglo XIX. Llegó incluso a ser presidente de la Primera República española en 1873. Su faceta literaria es mucho menos conocida y la colección TPM rescata esta novela sobre la vida del ilustre pintor carmelita.

Al parecer, Castelar quedó fascinado por la vida de este gran pintor en un viaje que realizó a Italia y, desde entonces, tenía la idea de escribir una novela sobre la vida aventurera y compleja de aquella figura del Quattrocento.

Ciertamente, se trata de una novela de ficción y el personaje creado por Castelar incluye no pocos rasgos de su propia ideología liberal que incluso en algunos casos podría ser calificada como anticlerical. No obstante, la novela ayuda a captar la imagen que de Filippo Lippi se había transmitido y a intuir -más allá de los tintes románticos y novelescos- la grandeza del personaje incluso en sus contradicciones. Asimismo, resulta de no poco interés la descripción que hace el autor de algunos rasgos de la espiritualidad carmelitana

La amplia obra viene dividida en tres volúmenes y consta de cuatro estudios (dos introductorios y dos conclusivos) sobre la Florencia de aquellos tiempos, sobre la vida y la obra del pintor, así como sobre la importancia de su obra. Se puede adquirir en la librería ARS CARMELITANA de la calle Ayala en Madrid o a través de su página Web.

ORAR CON ARTE

LA QUINTA AVENIDA EN WASHINGTON SQUARE, NUEVA YORK de Childe Hassam

Una elegante avenida protegida por la bóveda que forman las copas de los árboles, entre las que se filtran los tímidos rayos de sol de principios de otoño. Recuerdos de París. Un pintor decidido a captar "la humanidad en movimiento", a deleitarse con la belleza en sí misma. La delicada luz dorada envuelve la escena.

Septiembre llega con la promesa de nuevos comienzos, de caminos por iniciar y reencuentros de abrazos cálidos.

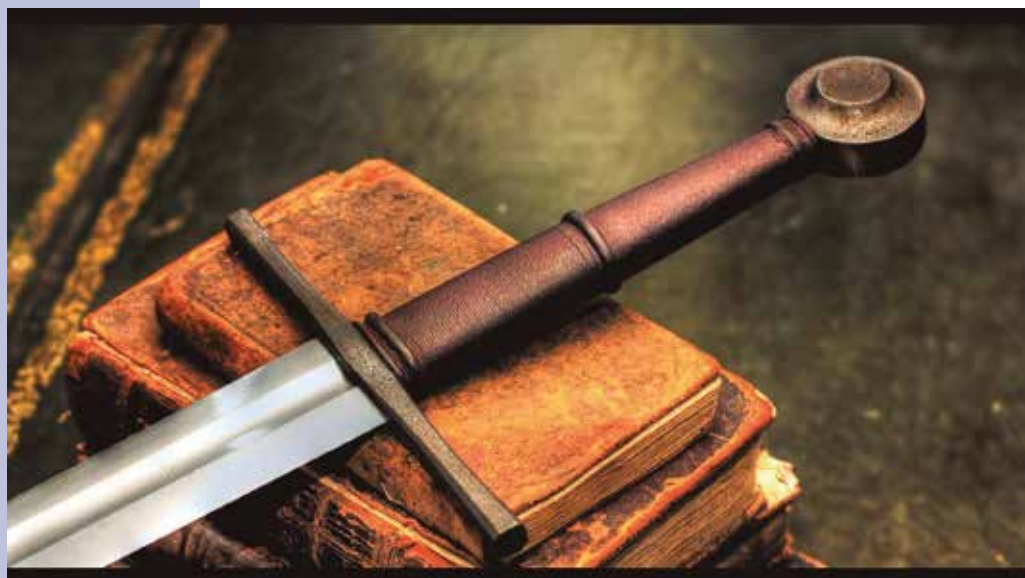
Octubre, el otoño pinta de colores cálidos la naturaleza, salpicando con su paleta dorada las hojas caídas que tiñen de ocre nuestros pasos.



Señor, ayúdame a dar testimonio con mi propia vida, a buscar tu rostro luminoso en las mañanas frías, tu palabra prendida en la música de los silencios, en el repiqueteo de la lluvia sobre las piedras mojadas, en los paseos que me llevan a encontrarme contigo.

Así, en cualquier camino, al margen de una sencilla vereda o de una amplia avenida, donde se crucen los caminos, sepa desprenderme de las hojas secas y recoger los frutos que nos regalas en otoño. Y, sobre todo, permíteme Señor descubrirte en la luz dorada que envuelve cada rincón de mi alma.

LLAMADOS AL CARMELO A MANTENER EL COMBATE ESPIRITUAL



Con un lenguaje propio de la época medieval en la que fue escrita, la Regla del Carmelo especifica cómo ha de llevar a cabo el carmelita su propósito y su consagración a Dios: mediante el combate espiritual, tarea que también ha de afrontar todo seguidor de Cristo. En aquel idílico desierto de la tierra de Jesús, el carmelita no goza de su vocación (Regla 2) de manera automática como si de un feliz hallazgo se tratase, lo ha de defender luchando contra las fuerzas del mal que buscan su fracaso: *“Si vivís según el Espíritu, no daréis satisfacción a las apetencias de la carne, pues la carne tiene apetencias contrarias al espíritu y el espíritu contrarias a la carne, pues son entre sí an-*

tagónicos” (Ga 5, 16-17). El combate espiritual se hace del todo necesario.

La Regla del Carmelo, tras presentar la figura del príncipe del mal, el diablo, que *“anda como león rugiente buscando a quién devorar”* (n. 18; 1P 5,8), se vale de citas bíblicas para equipar al carmelita con la *“armadura de Dios”* (R 18) para hacerle frente. Dice en el n. 19: *“Ceñid vuestros lomos con el cingulo de la castidad (Lc 12,35); fortaleced vuestro pecho con pensamientos santos (1P 4,1), pues el pensamiento santo te guardará (1P 2,11); revestíos la coraza de la justicia (Ef 6,14) de modo que améis al Señor vuestro Dios con todo el corazón, con toda la mente, con todas las fuerzas,*

ESPIRITUALIDAD CARMELITANA

y a vuestro prójimo como a vosotros mismos (Lc 10,17); abrazad en todo momento el escudo de la fe, con que podáis apagar los encendidos dardos del maligno, pues sin fe es imposible amar a Dios (Ef 6,16-17). Cubríos la cabeza con el yelmo de la salvación, de manera que sólo la esperéis del Salvador, que es quien salva a su pueblo de sus pecados ((Mt 1,21). Finalmente, la espada del Espíritu, que es la Palabra de Dios, habite en toda su riqueza en vuestra boca y en vuestros corazones (He 4,12; Col 3,16; Rom 10,8). Y toda cosa que debáis hacer, hacedla según la palabra del Señor" (Col 3,17).

Se nos invita a tener la mente ocupada en Dios para que no entre en nosotros impureza alguna y nos mantengamos limpios de ídolos. Se nos pide vivir según verdad y justicia, teniendo en la fe el mejor aliado para alcanzar la salvación que viene del Señor. El avalador y garante de nuestra perseverancia en el bien (Regla 2) es la Palabra de Dios.

El cíngulo, la coraza, el escudo, el yelmo y la misma espada, son signos llenos de contenido espiritual y configuran una indumentaria defensiva ante los ataques de la incredulidad, la mentira, la injusticia, el placer egoísta y el engaño, fuerzas que buscan entrar en nuestro interior y arrebatarnos el Reino de Dios y los valores del evangelio de Jesús, que son para el carmelita la base y

la meta de su opción. Tenemos una fe que defender, un solo Señor a quien servir, un Reino de amor que construir y caminos de verdad y de justicia que recorrer para conseguir la bienaventuranza que Jesús promete a los humildes, a los limpios de corazón, a los constructores de paz, a los hijos de Dios.

El combate espiritual se hace especialmente necesario hoy: nos movemos en una sociedad que prima el consumo y el placer dejando a un lado los valores e invocando como una "necesidad social" la erradicación de la fe cristiana. Ante esta dialéctica y práctica que buscan confundir y entronizar sutilmente todos los ídolos imaginables, es de gran ayuda la enseñanza de la Regla del Carmelo que guía la Palabra de Dios: endosemos la armadura de Dios para mantenernos firmes en la fe que vence al mal (1P 5,8).



Manuel Bonilla, O. Carm.

¡ESPERAR LO QUE “NO SE VE”!



El Apóstol San Pablo, en su carta dirigida a los Romanos nos dice: “Porque en esperanza fuimos salvados; pero una esperanza que se ve, no es esperanza; pues si lo que esperamos ya lo vemos, ya no es esperanza. ¿Quién espera lo que ya ve? Pero si esperamos lo que no vemos, con perseverancia lo aguardamos” (8, 24-25).

En la bula “Spes non confundit” (la Esperanza no defrauda), Rom 5,5, para el Jubileo 2025 que estamos celebrando, el recordado Papa Francisco reflexionaba sobre la es-

peranza como una virtud fundamental para los cristianos, especialmente en tiempos difíciles. Destacaba que la esperanza no es una simple ilusión, sino una fuerza que nos impulsa a avanzar en la vida, incluso en medio de la oscuridad y la incertidumbre. La esperanza, según señalaba, es una virtud que nos conecta con la promesa de Dios y nos permite ver más allá de las dificultades presentes, confiando en su amor y misericordia.

Hoy en todos los ámbitos de la vida cotidiana, sea cual sea el estado de vida que hayamos abrazado, es imprescindible cultivar la esperanza, no dejar que se apague, porque como seguidores de Jesucristo, estamos llamados a ser portadores de ella en las noches y sombras de este mundo de hoy que ha perdido su horizonte, su meta, y vive solo de la cultura de la inmediatez y la obsesión de “atrapar” el tiempo que pasa inexorablemente y la vida se escapa.

Consciente de la situación del hombre de hoy, la bula nos recuerda que la esperanza es como un faro que ilumina nuestro camino, especialmente en

SAL DE LA TIERRA

momentos de dolor, desolación, o cuando nos sentimos desorientados. La esperanza, es también una actitud que nos permite mantener un corazón joven y abierto al futuro, incluso en la vejez.

Además, enfatiza que la esperanza no es solo una virtud individual, sino también una fuerza comunitaria. Nos anima a construir la esperanza juntos, a ser testigos de ella con nuestras acciones y a compartirla con aquellos que la han perdido o nunca la han conocido. En este sentido, la esperanza se convierte en un motor de cambio y transformación social, una llamada a construir un mundo más justo y fraterno.

La fe en Dios y su promesa de salvación, junto con el amor al prójimo, son los pilares sobre los que se construye la esperanza cristiana. Por lo tanto, cultivar la esperanza implica fortalecer nuestra relación con Dios y con los demás, buscando siempre el bien y la justicia.

Finalizo con un pequeño extracto del mensaje de felicitación del P. Miguel Márquez, Prepósito General de nuestros hermanos y hermanas Carmelitas Descalzas, que a modo de una hermosísima Letanía a María Nuestra Madre, se expresaba así:

“Santa María de los brotes invisibles”:

Ante la amenaza de una mirada negativa del presente, María nos presta su mirada positiva, conocedora del más allá y del después que late en su Hijo, Señor de la historia y del futuro. María señala, en el viejo tronco del Carmelo, los brotes de gracia y de comienzo. Cura nuestra mirada negativa y nos enfrenta con la realidad, sin idealizarla o negarla, mostrándonos, en cada momento, la presencia de Dios que quiere nacer.

La fe de María es siempre fecundidad y puerta de esperanza a lo que Dios quiere. Nos invita a bendecir los brotes que ya apuntan en cada persona y en cada comunidad”.

Unidos en la alegre esperanza que nos da la fe, digamos:

¡GRACIAS, JESÚS! ¡GRACIAS, MARÍA!

¡TE AMO, JESÚS, TE AMO, MARÍA!

Capítulo General de los Carmelitas 2025

*Se celebra del 9 al 26 de septiembre
En Indonesia*

«Debes tener algún trabajo que hacer» (Regla 20):
Nuestra fraternidad contemplativa discierne su misión.



¿Qué es un Capítulo General?

El **Capítulo General** surge como en todas las órdenes mendicantes del s. XIII (franciscanos, dominicos, agustinos, carmelitas) siguiendo el modelo del **Capítulo de Cluny** y de las órdenes monásticas. Desde los primeros tiempos del Carmelo (cuando los eremitas del Monte Carmelo emigraron a Europa tras las Cruzadas), el Capítulo fue la **instancia necesaria para mantener la unidad**, ya que la Orden pasó de ser una comunidad pequeña en Palestina a estar extendida por diversos países.

Su Misión

Garantizar la **fidelidad a la Regla** aprobada por la Iglesia. Asegurar la **uniformidad de vida** en todas las casas. Elegir a los superiores mayores. Corregir desviaciones y velar por la observancia de la vida común. Garantizar la **unidad, la fidelidad al carisma y la adaptación a los tiempos**.

CAPÍTULO GENERAL

Hoy mantienen ese espíritu, pero con mayor acento en el **discernimiento comunitario** y en la **sinodalidad**, en sintonía con la Iglesia.

Naturaleza y autoridad

El **Capítulo General** de los **Carmelitas (O. Carm.)** es la **máxima autoridad de la Orden**, una asamblea internacional que reúne a representantes de todas las provincias, comisariados y delegaciones carmelitas del mundo. Es una asamblea representativa y colegiada.

Posee **autoridad suprema** sobre toda la Orden, por encima de los priores provinciales y de los capítulos provinciales. Sus decisiones son vinculantes y se integran en el derecho propio de la Orden. Se celebra normalmente cada **seis años**.

Funciones esenciales

Elegir al Prior General y a su Consejo: El Prior General es el superior mayor de toda la Orden. Junto con su Consejo General, gobierna y anima la vida carmelita a nivel mundial.

Revisar la vida de la Orden: Examina la situación espiritual, pastoral y organizativa de las comunidades carmelitas. Evalúa la fidelidad al carisma del Carmelo y los desafíos del tiempo presente.

Legislar: Puede modificar las Constituciones y normas de la Orden. Da orientaciones sobre formación, misión, pastoral, vida fraterna y oración.

Expresar la comunión universal: Participan religiosos de todo el mundo, lo que refleja la riqueza y diversidad de la familia carmelita. Se comparte la vida, experiencias y desafíos de los distintos lugares donde está presente la Orden.

En conclusión

El **Capítulo General** es un momento clave de **discernimiento, renovación y gobierno** para los Carmelitas, donde toda la Orden se reúne para mirar al futuro bajo la guía del Espíritu Santo, en fidelidad a la Virgen del Carmen y al profeta Elías, sus inspiradores.

Es un **órgano de gobierno supremo**. Una **escuela de comunión fraterna**. Un **momento de renovación carismática y misionera**.

CATEQUESIS DEL PAPA LEÓN



El **25-6-2025** el papa habló de *la curación de la mujer hemorroísa y la resurrección de la hija de Jairo* como señales de esperanza. La hemorroísa confía en Jesús, que puede sanarla: entonces encuentra la fuerza para salir e ir a buscarlo y, cuando toca a Jesús, queda sana. Jesús le dice: «Hija, tu fe te ha salvado. Vete en paz» (Mc 5,34). – Así también, la fe nos pone en contacto con Jesús, y él nos da su gracia. La resurrección de la hija de Jairo nos muestra que Él no solo sana toda enfermedad, sino que también despierta de

la muerte. Para Dios la muerte del cuerpo es como un sueño. Muerte verdadera es la del alma, y debemos temerla. «En la vida hay momentos de desilusión y de desánimo, y está también la experiencia de la muerte. Vayamos hacia Jesús: Él puede sanarnos, puede hacernos renacer. ¡Jesús es nuestra esperanza!».

El **30-7-2025**, el papa habló sobre *la curación de un sordomudo* (Mc 7, 32-27). No acude él a Jesús, sino que otras personas lo acercan, simbolizando la Iglesia, que condu-

AUDIENCIAS DEL PAPA

ce a Jesús, el cual le toca los oídos y la lengua y dice: «¡Ábrete!», que es como si le dijera: «¡Ábrete a este mundo, a las relaciones, a la vida!». Cerrarse, nunca es una solución. – Todos necesitamos comunicarnos mejor, más eficazmente, y evitar herir a los demás con nuestras palabras. «Pidamos al Señor que podamos aprender a comunicarnos con honestidad y prudencia. Oremos por todos aquellos que han sido heridos por las palabras de los demás. Oremos por la Iglesia, para que nunca ceje en su tarea de llevar a las personas a Jesús, de modo que puedan escuchar su Palabra, ser sanadas por ella y convertirse, a su vez, en portadoras de su anuncio de salvación».

El **6-8-2025**, en su catequesis, el papa habló de la preparación de la Última Cena. Jesús no afronta su pasión por fatalidad, sino por fidelidad a un camino asumido y recorrido con libertad. La Pascua, que los discípulos han de preparar, en realidad ya está preparada en el corazón de Jesús. Es Él quien lo ha pensado todo, dispuesto todo, decidido todo. Sin embargo, pide a sus amigos que hagan su parte. –La Eucaristía no se celebra solo en el altar, sino también en la vida cotidiana, donde es posible vivir todo como ofrenda y

acción de gracias. También nosotros estamos invitados a «preparar la Pascua» del Señor. No solo la litúrgica, sino también la de nuestra vida. Cada gesto de disponibilidad, cada acto gratuito, cada perdón ofrecido por adelantado, cada esfuerzo aceptado con paciencia es una forma de preparar un lugar donde Dios puede habitar.

En la catequesis del **13-8-2025**, el papa habló de la traición: «En verdad os digo que uno de vosotros me va a entregar: uno que está comiendo conmigo» (Mc 14,18). Jesús no denuncia para humillar. Dice la verdad porque quiere salvar. La reacción de los discípulos es de tristeza. También Dios, cuando ve el mal, no se venga, sino que se entristece. – El Evangelio no nos enseña a negar el mal, sino a reconocerlo como una ocasión dolorosa para renacer. La fe no nos evita la posibilidad del pecado, sino que nos ofrece siempre una vía para salir: la de la misericordia. Aunque podamos fallar, Dios nunca nos falla. Aunque podamos traicionar, Él nunca deja de amarnos. Y si nos dejamos alcanzar por su amor – humilde, herido, pero siempre fiel –, entonces podemos renacer y empezar a vivir, ya no como traidores, sino como hijos siempre amados.

TESTIMONIO DE SOCIOS DE KARIT



En esta ocasión queremos compartir el testimonio de José Luis Gutiérrez, laico carmelita y antiguo alumno del colegio San José de Begoña, en Madrid. Formó parte del grupo inicial de socios fundadores de Karit y en la actualidad es su vicepresidente. Representa a Karit en la asociación de ONG de Iglesia REDES, en Enlázate por la Justicia y forma parte del grupo de apoyo al departamento de Ecología Integral de la Conferencia Episcopal Española y de la ONG Carmelita Internacional en la ONU.

¿Cómo y cuándo conociste a Karit?

En 1996, fui convocado, por la Superiora General, Hna. Altagracia

Bello, que sería la primera presidenta de Karit solidarios por la paz. La secretaria de la Congregación, que sería la primera secretaria de la ONGd, Hna. Rosa García me conocía a través de Jucar y otros grupos carmelitas y propuso que los laicos estuviéramos comprometidos desde el principio con Karit. Se iniciaba una nueva estructura en la Familia Carmelita, por iniciativa de la Comisión de Justicia y Paz y con participación sinodal de todos los miembros, como medio y como fin.

¿Qué ha sido lo que te ha motivado para ser voluntario y socio?

Yo tenía inquietudes misioneras y de voluntariado desde hacía tiempo. Fui voluntario en IV Jornada Mundial de la Juventud en España 1989. En la Familia Carmelita no había respuesta pues no existía nada parecido a Karit, pero después de contactar con otras familias religiosas, tuvimos una experiencia en contacto con el P. Manolo Moreno, fraile de la provincia bética que llevaba muchos años de misionero en Venezuela.

Por todo ello cuando llegó la posibilidad de echar a andar una ONG en la Familia Carmelita, no lo dude y firme el acta fundacional. Se iniciaba un camino incierto pero ilusionante: nos convocaban la opción preferen-

TESTIMONIOS DE KARIT

cial por los pobres, el voluntariado, la justicia y la paz, la dignidad humana, el caminar junto a otras ONGs... todo ello dentro del carisma carmelita.

Cuéntanos algún hecho o actividad relevante para ti, en los últimos años

El caminar juntos y junto a otros. REDES como enlace con otras ONGd de otras familias religiosas unidos en sinodalidad y perdiendo autoreferenciación y egocentrismos para ganar en sintonía, ideas, crecimiento y posibilidades. También con Enlázate por la justicia, donde con organizaciones tan grandes como Cáritas, Cedis, Justicia y paz, Manos Unidas, y Confer con quienes construimos una Iglesia en comunión.

¿Qué puede aportar Karit a la Familia Carmelita?

El lugar común en torno al cual se puede pedir y se puede dar en relación al compromiso con los empobrecidos, la ecología Integral, la defensa de la paz, la denuncia profética, el bien común, la dignidad humana, el destino universal de los bienes..., siendo un camino para hacer vida tantas inquietudes desde el compromiso de nuestra fe, con la iluminación que nos da el carisma carmelita y con la sinodalidad como valor que nos define. Una forma concreta de dar

respuesta a ese bloqueo que a veces sentimos ante la pregunta, "¿Qué ha sido de tu hermano?" ante la cual nos surge la respuesta de la solidaridad.

¿Qué dirías a alguien para animarle a que colabore con la Ongd carmelita?

Dentro de Karit solidarios por la paz hay un sitio para ti, porque los niveles de pertenencia y compromiso son prácticamente inagotables: desde la colaboración económica, al compromiso en tiempo, energía y ganas en las diferentes actividades del voluntariado en sede, hasta el voluntariado internacional, la denuncia y el compromiso social, la participación en campañas, la comunicación a todos los niveles..., se necesitan muchas manos porque la tarea es titánica: cambiar el mundo para construir el Reino de Dios, aquí, ya y ahora. Merece la pena no sólo como una cuestión de congruencia personal, sino sobre todo por ellos, nuestros hermanos empobrecidos que nos necesitan.

José Luis Gutiérrez Berrendo

EL CORO DE UN CONVENTO CARMELITA



Quierida familia:

Hoy quiero invitaros a conocer el Coro de un convento carmelita. La palabra Coro hace referencia al lugar del convento en el que nos reunimos varias veces al día, en primer lugar para celebrar la eucaristía, que es el centro de nuestra jornada, en él hacemos también la oración y celebramos la liturgia de las horas, llamada también Oficio Divino. ¡Qué nombre tan bonito!, ¿verdad? Se llama así al rezo con que alabamos al Señor en nombre de toda la iglesia y le alcanzamos gracias de salvación.

Y es que nuestra vida está toda ella imbuida de oración y el Oficio Divino es la oración por excelencia de la Iglesia, y en especial de los consagrados. Está distribuido en varios momentos a lo largo del día. Desde las laudes por la mañana, que es un rezo de alabanza, las vísperas por la tarde, en que se hace ofrenda al Señor del día que va terminando, pasando por las horas intermedias, más cortas, a través de las cuales mantenemos la presencia y el contacto con el Señor durante el día y oramos con la Iglesia; y las completas, a la última hora, antes de irnos a descansar. Es como las buenas

CONOCE LA CLAUSURA

noches que le damos al Señor, a la vez que le ofrecemos el día que hemos vivido y le encomendamos nuestro descanso. Por ello él es una pieza principal donde pasamos gran parte de nuestra jornada. Por la mañana, al levantarnos ahí se encaminan nuestros primeros pasos, y nuestra mirada se dirige al Señor que nos está esperando en el sagrario, pues el Coro “construido en medio de las celdas” como dice nuestra Regla, es el eje sobre el que nos movemos; en Él habita la Presencia de la que se hace eco todo el monasterio, constituyendo por ello el centro de nuestra vida. Tradicionalmente estaba al fondo de la iglesia, y algunos de nuestros conventos aún conservan esta ubicación, otros lo han puesto delante, lindando con el prebisterio de la iglesia. Cada hermana tiene su sitio en el Coro, que va por orden de profesión, pero para el rezo se nombran cada semana una **“hebdomadaria”**, que es la hermana que inicia y dirige el rezo, **cantoras**, que entonan los salmos, y cantan el cántico de vísperas, y **lectoras**, que hacen la lectura desde el **“facistol”**, que es como un atril, colocado en el centro. Es un rezo solemne, en el que se suceden salmos y otros elementos de la liturgia y dentro de una ceremonia en la que nos levantamos o sentamos, inclinamos la cabeza, por ejemplo, en el “gloria al Padre”

.... con el que concluye cada salmo que rezamos. Los días de más fiesta se solemniza más, saliendo al medio las cantoras para entonar los salmos y responsorios. Todo el día está remitido a la oración, la jornada se encuentra sumergida en este rezo de alabanza, de súplica, de acción de gracias, y queda así santificada, y alcanzamos gracias para toda la iglesia y para toda la humanidad. Somos la voz que se eleva a Dios en nombre de todos ellos y unidas a ellos. ...la liturgia te va llevando...el día está distribuido de modo que bebemos de la liturgia y vivimos de la liturgia. Normalmente el Oficio divino lo rezamos cantando con acompañamiento de órgano.

El Coro es un espacio amplio, y al igual que el locutorio, con el que contactamos con el mundo exterior, está separado de la Iglesia por una reja.

En nuestros conventos más antiguos hay además un coro alto, que suele estar al fondo de la iglesia, y ahí nuestras hermanas antiguamente hacían el rezo y participaban en la Eucaristía, bajando en el momento de recibir la comunión. Ahora lo habitual es que todo lo hagamos en el coro bajo.

En otros artículos seguiremos recorriendo el convento y nuestras actividades.

Las ANTÍFONAS en la liturgia eucarística



Las antífonas no son solo elementos musicales, sino que tienen un profundo significado espiritual. Representan un diálogo entre la Iglesia y Dios, entre los fieles y el Señor. A través de las antífonas, la asamblea expresa su fe, su amor y su esperanza.

Cada antífona es una oportunidad para reflexionar sobre el misterio de la fe, para meditar en la Palabra de Dios y para entrar en comunión con el Señor. Las antífonas nos ayudan a comprender más profundamente los textos bíblicos y a vivir la fe de manera más consciente.

La Importancia de las Antífonas en la Liturgia

Las antífonas son un elemento fundamental de la liturgia católica.

Enriquecen la celebración eucarística, la hacen más participativa, más hermosa y más profunda. Las antífonas ayudan a crear una atmósfera de oración, a unir a los fieles en un solo corazón y a expresar la fe de manera más profunda.

Al cantar las antífonas, los fieles participan activamente en la celebración, se unen a la Iglesia universal y se convierten en instrumentos de la palabra de Dios. Las antífonas son un signo de la belleza y la riqueza de la liturgia católica, una expresión de la fe que se canta, se vive y se celebra.

¿Por qué se cantan las antífonas en la misa?

Las antífonas se cantan en la misa para enriquecer la celebración, para crear una atmósfera de oración, para

LITURGIA

unir a los fieles en un solo corazón y para expresar la fe de manera más profunda. Las antífonas ayudan a comprender más profundamente los textos bíblicos y a vivir la fe de manera más consciente.

¿Qué significa la palabra antífona?

La palabra **antífona** proviene del griego *antiphonos*, que significa **resonancia** o **canto recíproco**. En sus orígenes, las antífonas eran cantos que se recitaban alternativamente por dos coros, creando un diálogo musical.

¿Hay diferentes tipos de antífonas en la misa?

Sí, hay diferentes tipos de antífonas en la misa, cada uno con su propio significado y función. Entre los tipos más comunes se encuentran la antífona de entrada, la antífona de la comunión, la antífona de las lecturas, la antífona del salmo responsorial y la antífona del evangelio.

Las antífonas en la misa se clasifican en diferentes tipos, cada uno con su propio significado y función:

- **Antífona de entrada:** Cantada al inicio de la misa, prepara a la asamblea para la celebración. Suele ser un texto bíblico o un canto que expresa alegría, esperanza o alabanza.

- **Antífona de la comunión:** Se canta inmediatamente después de la comunión, y suele ser un texto bíblico que reflexiona sobre el misterio de la Eucaristía o sobre la vida cristiana.

- **Antífona de las lecturas:** Se canta antes de la lectura de las Escrituras, y suele ser un texto que introduce el tema de la lectura o que invita a la reflexión.

- **Antífona del salmo responsorial:** Se canta antes y después de cada verso del salmo responsorial, y suele ser un texto que resume el tema del salmo.

- **Antífona del evangelio:** Se canta antes de la proclamación del evangelio, y suele ser un texto que expresa alegría, alabanza o que introduce el mensaje del evangelio.

Las antífonas son un tesoro de la liturgia católica. Su belleza musical, su profundidad espiritual y su capacidad para unir a los fieles en un solo corazón las convierten en un elemento esencial de la celebración eucarística. Al cantar las antífonas, los fieles participan activamente en la liturgia, se unen a la Iglesia universal y se convierten en instrumentos de la palabra de Dios.

Francisco Rivera Cascajosa, O. Carm.

50 AÑOS DE LAS PROFESIONES DEL NOVICIADO DE POZUELO DE ALARCÓN (MADRID)

El 27 de septiembre de 1974 por la tarde daba comienzo, con un sencillo rito, el inicio del Noviciado Interprovincial de frailes carmelitas de la Región Ibérica OCARM, curso 1974-1975, en el edificio constituido por dos casas iguales, unificadas en una sola, en la población de Pozuelo de Alarcón (Estación), sede del mismo.

En este año, de experiencia inicial, constituía la comunidad cuatro frailes, representantes de las 4 provincias hispánicas: P. Miguel Vera López (Aragoalentina), P. Alfonso Moreno González (Bética), P. Eutiquio García Lázaro (Castilla) y Fr. Joan Güell Casademont (Cataluña). Este era el equipo formador. Era prior y maestro de novicios el P. Alfonso Moreno. Fr. Joan Güell era el ecónomo de la comunidad y cuidaba la intendencia del Noviciado.

También Portugal participaba de este noviciado ibérico.

En este año los novicios éramos 13, 7 de la Aragoalentina, 4 de la Bética y 2 de Cataluña, yo entre ellos.

El 11 de diciembre de 1974, relativamente cerca, pasaba a la Vida Eterna, la Madre Maravillas de Jesús, carmelita descalza del monasterio de La Aldehuela (Madrid), fundadora de "Carmelos Unidos".

Eran nuestros profesores de las diferentes materias de vida religiosa y carmelita, los PP. Miguel Vera, Alfonso Moreno y Eutiquio García.

Los PP. Jaime Andrade (Bética) y Agustín Forcadell (Cataluña) nos dieron formación en Biblia y en Liturgia. Sobre María nos habló el P. Juan M^a Alamillos (Bética).

También acudíamos, semanalmente, a Madrid (Argüelles) al reconocido Centro de Vida Consagrada de los PP. Claretianos, donde recibíamos formación, de los diferentes profesores de la congregación, los novicios y novicias de diferentes institutos. Resultaba una experiencia muy enriquecedora, a nivel de docencia y convivencia con otros novicios de otras familias.

En el Noviciado teníamos visitas de frailes de toda la Región Ibérica, dada la novedad de la experiencia interprovincial.

EFEMÉRIDES

Nos visitó Mons. Redento Gauci, OCARM (Malta), Obispo de Chuquibamba en el Perú; el P. Antonio Monteiro, provincial de Portugal, entre tantos otros.

Los novicios ayudamos al P. Alfonso M^a López Sendín, de Castilla, en la edición en castellano del oficio litúrgico carmelita.

Durante el invierno tuvimos excursión a la nieve, yendo a Cercedilla (Madrid). En verano en Oropesa del Mar (Castellón).

Asistimos en Caudete a la ordenación sacerdotal del P. Ramón Gisbert Conejero, el 28 de junio de 1975, para, a continuación pasar durante todo el mes de julio en El Carmen de Onda (Castellón).

Fue magnífico predicador de la Novena del Carmen el P. Alfonso Moreno. Todos los días, tras la comida teníamos la fina atención del P. Anselmo Coyne, con sus detalles hacia nosotros. La actividad del P. Rafael M^a López-Melús, la simpatía y paciencia del P. Jaime Calvo, prior; la santidad y sabiduría del P. Enrique M^a Esteve, las anécdotas del P. Simón Serrano, la profundidad del P. Rafael Arnau, la laboriosidad de Fr. Carmelo Castro. Clima vital, en lo carmelita, sin duda, magnífico para nuestra formación.

Los Ejercicios Espirituales de fin de Noviciado, se hicieron en el mismo Pozuelo, nos los predicó el P. Manuel Bravo Borrego.

La profesión fue el 8 de septiembre de 1975, a las 8 de la tarde, en la Parroquia de Ntra Sra del Monte Carmelo, en la calle Ayala de Madrid. Se cumplen ya las bodas de oro de consagración carmelita.

Profesamos 10 novicios, de las tres provincias, y lo hicimos solamente con el hábito, sin la capa blanca. Eran momentos mucho más complicados, en crisis y prejuicios, que los actuales.

Presidió la solemne celebración, en representación de los provinciales, el P. Miguel Barbero Bermudo, provincial de la Bética. En la misma había abundante representación de familiares, público y de frailes de las tres provincias.

Recuerdo que la invitación a la ceremonia de profesión, se puso el famoso el famoso texto de San Juan: "no me habéis elegido vosotros a mí, sino que yo os he elegido a vosotros" (Jn. 14, 6).

Hoy somos testigos, el P. Manuel Graciá Villaescusa y yo.

VENERABLE MIGUEL DE SAN AGUSTÍN



Una de las grandes aportaciones del Carmelo a la vida de la Iglesia es la “vida en María”. Teniendo como marco de referencia la figura inspiradora de la Madre de Dios los carmelitas, puestos desde el principio de la Orden “bajo su protección y amparo” han procurado vivir “sub tutela Matris” dando frutos de santidad.

Entre estas figuras señeras sobresale Miguel de San Agustín, nacido en Bruselas (Bélgica) en 1622. El fecundo y piadoso hogar de los Ballaert-Vierpondt, donde vino al mundo Miguel, da pruebas fehacientes de espiritualidad y devoción, pues de sus once hijos ocho optan por el sacerdocio y dos

FIGURAS DEL CARMELO

hijas son religiosas. Entre los varones nuestro venerable y su hermano Mario entran al Carmelo y la que hace el número once pide el ingreso en la Orden Tercera de San Francisco.

La vida del P. Miguel se desarrolla principalmente en Malinas y se convierte en alma y aliento de la “Reforma de Turena” en pleno auge entonces, acentuando el aspecto contemplativo y místico del Carmelo antiguo. Es sucesivamente prior, provincial, maestro de novicios, asistente, profesor y sobre todo director espiritual. Es notable su benéfica influencia sobre la venerable María Teresa Petyt, reseñada anteriormente, y la aportación de ambos a la doctrina sobre la “vida marieforme”.

Escribió varios tratados sobre la vida mística, pero es en la presentación y sistematización de lo vivido por su dirigida Petyt donde hace una aportación decisiva a la mística carmelita. Así lo describe en su preparación de las vivencias de la misma: “Este es el motivo de que las almas amantes de Dios y que se precian de verdaderos hijos de la Madre amable, tengan en todas sus acciones gran cuenta a que la caridad de Dios, que ha sido derramada por medio del Espíritu Santo, que se les ha dado, derive y se extienda también a María, acogiéndose tierna y amorosamente a su amparo, convirtiendo a ella su espíritu con afecto de amor doquiera guardando amistosa y filial memoria de ella, dándole, en fin, la debida honra; pero de suerte que este eflujo y derivación del amor de Dios en la Madre amable resurta y refluya otra vez en Dios y allí vaya a terminar...”

En sus obras se acerca a los escritos del Beato Jean de Ruysbroeck y a las del célebre carmelita Jean de Saint-Samson, y acentúa los repetidos ejercicios de abnegación y humildad, a la vez que se abre a la conformidad con la voluntad divina y a ejercitar la presencia de Dios.

El P. Miguel falleció santamente en su ciudad natal de Bruselas el dos de febrero de 1684. Su proceso de beatificación ha sido introducido en Roma y se le ha concedido el título de Venerable.

EL MONASTERIO DE LA ENCARNACIÓN DE ZARAGOZA



Dos nombres han quedado asociados para siempre a la fundación del monasterio de la Encarnación en 1615: Ana Carrillo y Serafina Bonastre.

La primera, viuda de Pedro García y hermana del entonces vicario general del arzobispado y rector de la universidad de Zaragoza, Martín Carrillo, era una mujer extraordinariamente piadosa que quiso donar toda su hacienda para fundar un monasterio dedicado a la Virgen; y venció la resistencia de las autoridades con la ayuda de los carmelitas de Aragón, que aportaron al proyecto parte de sus rentas. Doña

Ana profesaría en el nuevo monasterio y moriría en 1631, tras una virtuosa vida de humildad y pobreza.

La segunda, Serafina Bonastre, encabezó la delegación de cuatro religiosas del convento de Valencia a las que se encomendó constituir la primera comunidad zaragozana. Serafina sería reelegida en múltiples ocasiones para el oficio de priora, en cuyo desempeño mantuvo siempre encendida la llama de la observancia. Murió en 1649 con fama de santidad, lo que llevó al carmelita Raimundo Lumbier a publicar su biografía y sus escritos no mucho después.

NUESTROS CONVENTOS

Durante la primera mitad del siglo XVII, la comunidad de la Encarnación fue célebre por su profunda devoción mariana y su recogimiento, gracias al ejemplo de muchas de sus religiosas, como María Josefa de Jesús Navarro o María Escobar, que murieron también en olor de santidad. Posiblemente por eso, el número de profesas no dejó de crecer. Pero su éxito fue también causa de su decadencia. En 1650, el monasterio albergaba ya a medio centenar de religiosas; y hacia 1680, a más de cien, muchas más de las que podía alimentar con sus rentas, lo que desembocó, indefectiblemente, en la relajación de las costumbres.

La penuria económica y el declive de la observancia causaron el efecto contrario durante el Setecientos, de modo que la Encarnación inauguró el siglo XIX con poco más de veinte profesas, que enseguida se enfrentaron a la amarga prueba de la Guerra de la Independencia. En 1809, en medio de los violentos combates acaecidos precisamente en la Puerta del Carmen durante el segundo sitio de Zaragoza, las religiosas tuvieron que huir y dispersarse por los conventos de la ciudad. El monasterio no sólo sufrió enormes daños, sino que fue incautado para utilizarlo como hospital de guerra.

La comunidad pudo recuperar su casa en 1815. Se vio obligada a ceder, eso sí, casi toda la huerta al hospital

general de Gracia, que se comprometió, a cambio, a suministrarle siempre atención médica y medicamentos, compromiso que ha venido cumpliendo desde entonces.

Después, como todos los conventos de España, sufrió también el expolio de la desamortización, que le arrebató sus fuentes de ingresos. Pero eso no fue obstáculo para que la comunidad ofreciera un ejemplo de generosidad cada vez que se presentara la ocasión, como lo hizo albergando a las carmelitas descalzas entre 1868 y 1878, durante los fatídicos años de la Revolución, o a las comunidades de Onteniente y de la Asunción de Huesca durante los de la Guerra Civil; o como lo haría en los años cincuenta, reforzando varias comunidades necesitadas.

Desde hace algunos años, no obstante, es la comunidad zaragozana la que ha sido reforzada con religiosas kenianas y malgaches, que hoy viven en un edificio de nuevo cuño, levantado en los años sesenta en el mismo emplazamiento -junto a los restos de la maltrecha Puerta del Carmen- tras la reurbanización de la ciudad, que obligó a demoler el antiguo. Un espléndido edificio, con todo, que la comunidad generosamente pone siempre al servicio de su Federación *Mater Unitatis* y de las necesidades de la familia carmelita.

MI GUERRA FAVORITA



En 1991 Letonia recobró su independencia. Atrás quedaban varias décadas de ocupación soviética y de dictadura del Partido Comunista. Unas décadas caracterizadas por fuerte represión comunista junto con un intento de borrar la identidad nacional letona, usando como medios la violencia, el terror y el adoctrinamiento de los más jóvenes para convertirlos en marionetas al servicio de ideología en el poder.

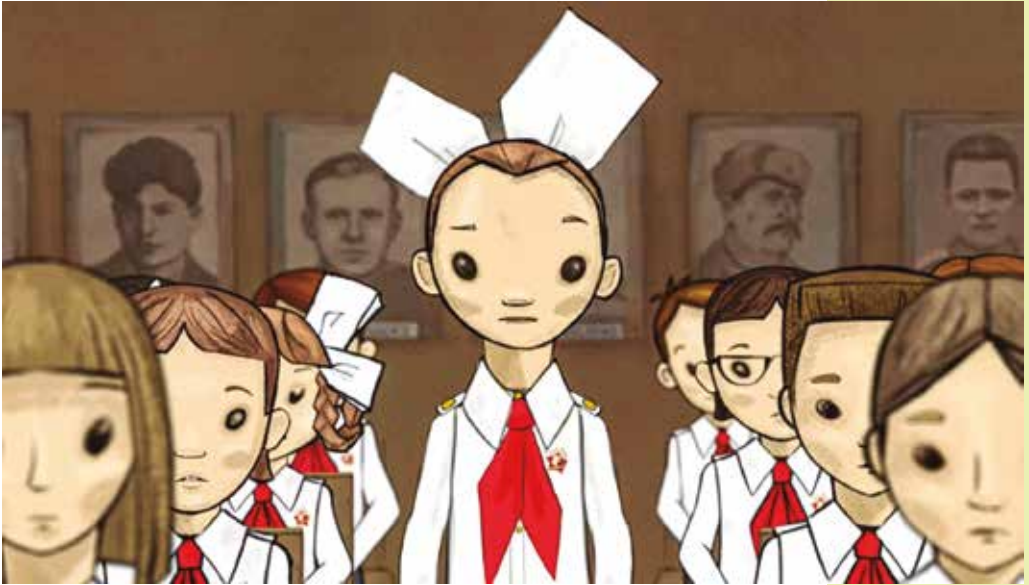
¿Cómo era crecer en ese ambiente opresivo? ¿Cómo vivían

los niños ese ambiente de miedo? La perspectiva infantil es una que ha aparecido con más fuerza en el cine y la literatura en estos últimos años, a través de las memorias y recuerdos de los que fueron niños y dan una visión distinta de la realidad de la que vivieron los adultos. En España por ejemplo tenemos el caso del libro *Los niños de Lemoniz* que cuenta como vivieron los niños las amenazas y asesinatos de ETA en el País Vasco y que también os recomiendo si no lo habéis leído.

La directora letona Ilze Burkovska nos cuenta la historia de lo que vivió su generación durante los últimos años de existencia de la Unión Soviética en *Mi guerra favorita*, un documental que mezcla animación y escenas reales para contarnos su infancia y adolescencia. Así la parte de su infancia está recreada por medio de técnicas de animación y las partes de la actualidad en las que habla su yo adulto u otros personajes se nos muestran con escenas reales.

En la película aparecen la familia de Ilze (con su padre miembro del Partido Comunista o su abuelo que fue deportado a Siberia y declarado enemigo del Estado, su madre dispuesta a todo por amor a su hija), el ambiente del colegio con sus amigas y profesores, el ambiente de las juventudes del Partido Co-

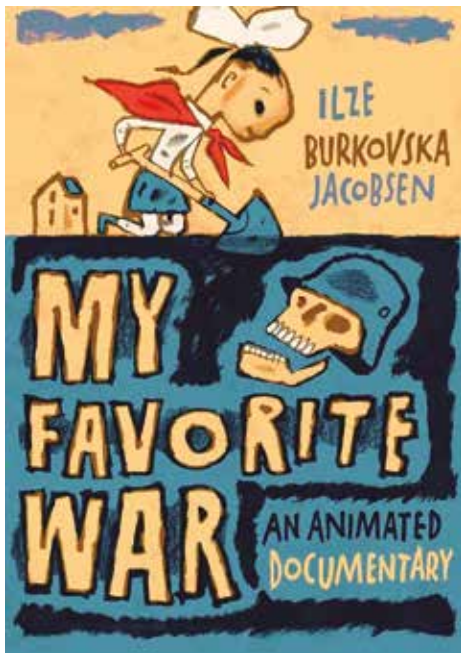
... DE PELÍCULA



munista, de su ciudad... Todo ello contado con delicadeza y lirismo, pero al mismo tiempo sin esconder nada.

A lo largo del filme vamos a ver el despertar de Ilze, que se va a ir dando cuenta como han ido manipulando las mentes y las conciencias de la gente,

usando la historia de la II Guerra Mundial para asustar a la población y presentar al partido comunista como garante de la felicidad y el bienestar de sus habitantes, porque la Unión Soviética era el país más feliz del mundo de acuerdo con la propaganda. Sin embargo como va a ir descubriendo poco a poco Ilze, nada estaba más lejos de la realidad.



El resultado es una obra donde vemos los miedos y las ansiedades, junto con sus ansias de libertad, de toda una generación de niños letones que desean un futuro mejor. Mi guerra favorita es también un documental lleno de esperanza y amor y que nos invita a luchar y esforzarnos por construir un mundo cada vez más libre y mejor.

Alejandro López-Lapuente, O. Carm.

AREPAS

Ingredientes:

2 tazas de harina de maíz

Un chorrito de aceite

Sal al gusto

Una pizca de azúcar

Agua

Preparación:

Mezclar en un recipiente la harina, el aceite, la sal y el azúcar, después añadir el agua (2 tazas y $\frac{1}{2}$ apróx.) hasta que la masa tome consistencia homogénea. Si es necesario, disolver los grumos con los dedos.

Amasar formando pequeñas bolitas (que entren en la palma de la mano), aplastar con golpecitos suaves procurando redondear la masa. Luego asar en una plancha para dorarlas por fuera (5 mins. por cada lado, apróx.). Cuando empiecen a tomar color, pasarlas al horno, precalentado a 180° F y esperar 7 – 8 mins., apróx., o hasta que se inflen un poco.

Retirar del horno y disfrutar.

Es recomendable comerlas lo antes posible para que no se en-



RECETA DE CONVENTO

durezcan. Se pueden rellenar con casi todo lo que se te ocurra... si no, también sirven para acompañar cualquier plato principal.



Profesora a un niño de su clase:

- Juan, tendrías que haber estado aquí a las nueve de la mañana...

- ¿Por qué? ¿Qué ha pasado?

- A ver, Luisito, vas a definir ante toda la clase la palabra descanso

- Pero profesor, es que no sé lo que es.

- Una pista: ¿qué hace tu papá después de trabajar?

- ¡Eso es lo que mi mamá quisiera saber!

	6	2		1			8	
							1	3
		1		9	4			
5		7	4					2
9				8	1			
			7					6
							6	
					8	4		
		5		2				

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												

HORIZONTALES: **1.** Pueblo montañoso de la provincia de Cádiz regado por el Guadalete. Símbolo del pascal. **2.** Ejecución de actos sin participación de la voluntad -pl.-. **3.** Observo con la vista. Onomatopeya del balido de la oveja. Órgano de la audición. **4.** Pueblo amerindio de la Tierra del Fuego. Atropellar, pasar por encima. **5.** Parte de la medicina que estudia el origen y desarrollo de las enfermedades. Símbolo del neodimio. **6.** Canciones populares canarias. Pequeño, insignificante. **7.** Cosas enteras e integrales. Zona, enfermedad cutánea. **8.** Nos atreviésemos. Onda en la superficie del mar.

VERTICALES: **1.** Retoño de algunos árboles. **2.** Costosos, que amenazan quiebra. **3.** Desfasada, antigua, de poca actualidad. **4.** Jardín donde se encuentran reunidos animales salvajes. Mamíferos carnívoros plantígrados de espeso pelaje. **5.** Símbolo del americio. Símbolo de la plata. Co-



nozco. **6.** Cultiven la tierra. **7.** Perpetuo la duración de una cosa. **8.** Nota musical. Escuchamos, percibimos un ruido. **9.** Destruís, arrasáis. **10.** Diez veces ciento. Prefijo que significa oreja. **11.** Cortan las ramas superfluas de las plantas. Artículo determinado. **12.** Ensordeciera.

Soluciones Verticales: **1.** Gamonito. **2.** Ruinosos. **3.** Atrasada. **4.** Zoo. Osos. **5.** AM. AG. Sé. **6.** Labren. **7.** Eternizo. **8.** MI. Oímos. **9.** Asoláis. **10.** Mil. Oto. **11.** Podan. El. **12.** Asordara.

VOCACIONES

“Se nos habla poco en los Colegios,
de un bien tan grande como es la
vocación religiosa”

(Venerable Teresita González-Quevedo
+1950, Carmelita de la Caridad)



JÓVENES con inquietud vocacional, que deseen ser **RELIGIOSOS, RELIGIOSAS, SACERDOTES CARMELITAS**, pueden dirigirse al encargado de **PASTORAL VOCACIONAL**:

J. MANUEL GRANADO RIVERA

Pza. del Buen Suceso, 5 · 41004 · SEVILLA · 954 21 18 23

MONASTERIO S.C. DE MADRES CARMELITAS

C/ Ortega Munilla, 21

presidentafederal2014@gmail.com · Tlf.: 957 28 04 07· 14012 · CÓRDOBA

HERMANAS CARMELITAS

C/ Pradillo, 63· hvirmoncar@planalfa.es · Tel.: 91 416 20 76/91 415 58 89· n28002· MADRID

HERMANAS CARMELITAS DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

C/ General Asensio Cabanillas, 41· carmelitasscj.gen@confer.es · Tlf.: 91 534 99 43/91 553 51 34
28002· MADRID

EN EL CENTRO DE GRANADA



Hotel Don Juan



- ▶ Calle Martínez de la Rosa nº9
GRANADA · C.P. 18002
ESPAÑA
- ▶ Tlf.: 0034 958 285 811
- ▶ Fax: 0034 958 291 920
- ▶ E-mail:
reservas@hoteldonjuan.com
- ▶ H-GR-00781 - Mod. Ciudad



RESERVE DIRECTAMENTE EN NUESTRA WEB
www.hoteldonjuan.com

Escapulario
del Carmen
Plaza del Carmen, 1
11403 Jerez de la Frontera



Sr/a Cartero/a
En caso de devolución
marque con una X el motivo.
Muchas gracias.

- ☐ Ausente
- ☐ Desconocido
- ☐ Rehusado
- ☐ Dirección incorrecta