

Escapulario del Carmen

Número 14399 Octubre 2023



**Teresa de Lixieux
y Tito Bransdma**

ÍNDICE

Editorial	291
Última hora	292
Efemérides	294
María hoy	295
Tema de fondo	296
Oremos con arte	303
Audiencias del Papa	304
Misiones carmelitas	306
Espiritualidad carmelitana	308
Desde el Claustro	310
Centenario de Sta. Teresita	312
Liturgia	314
Cine	316
Karit	318
Nuestros Conventos	320
Pasatiempos	322
¿Quieres ser carmelita?	323



**Escapulario
del Carmen**

Revista mensual de la Familia Carmelita · Fundada en 1904

Número 14399 · Octubre 2023

Dirección y Administración:

Alejandro Peñalta Mohedano

COLABORADORES:

Manuel Bonilla, Francisco Daza, M^a Dolores Domínguez, Francisco A. González, Juan Gil, Jordi M^a Gil, José Manuel Granados, Alejandro López-Lapuente, Esther Martín, Fernando Millán, Eric N´Do, Francisco Rivera, Xavier Varella

Redacción:

Pl. del Carmen, 1 · 11403 - Jerez de la Frontera (Cádiz) · Tlf. 956 34 44 72 / 609 43 43 03

revistaescapulariodelcarmen@yahoo.es ·

www.basilicadelcarmen.com

Suscripción:

España: 20 € · Europa: 45€ · Resto del mundo: 60 €

BBVA: ES25 - 0182 - 3240 - 04 - 0200285127

CAIXABANK: ES48 - 2100 - 8540 - 87 - 2100643061

Imprime:

EDIDÁCTICA

ISSN: 1889 - 0601

Depósito Legal: CA - 532 - 1967

N.I.F. R-1100187-B



Con motivo de los diversos centenarios que tienen lugar en estos años (150 aniversario del nacimiento de Teresa del Niño Jesús en 2023, primer centenario de su beatificación en el mismo año, y primer centenario de su canonización en 2025), nuestra revista ha venido publicando una serie de interesantes artículos sobre la figura, la vida y la doctrina de Santa Teresa de Lisieux (Teresita del Niño Jesús), una de las santas más populares de la Iglesia Católica en los tiempos modernos.

En este mes de octubre nuestro artículo central va dedicado a la posible relación entre Teresa de Lisieux y Tito Brandsma, recientemente canonizado. Pese a que, aparentemente se trata de figuras muy diversas, en nuestro artículo central el P. Fernando Millán Romeral pone de manifiesto cómo ambos santos tienen una serie de características comunes. De hecho, el carmelita holandés mostró en repetidas ocasiones su admiración por la pequeña Teresa y peregrinó a Roma para participar en su canonización en 1925.

Ambos, el carmelita periodista y profesor de universidad, el hombre público y la monja de clausura que, escondida en el silencio y en la severa vida conventual, muestran al creyente de hoy algunas claves fundamentales de vida cristiana y nos ponen delante el desafío de vivir con alegría y entusiasmo nuestra fe.

El Carmelo del siglo XX ha seguido siendo “una escuela de santidad” y tanto Teresita, que muere en los albores del nuevo siglo como Tito Brandsma que vivió los horrores del mismo son dos de sus más egregias figuras.

ENCUENTRO DE FORMADORES DE LAS AMÉRICAS



Del 27 de agosto al 3 de septiembre se celebró en la casa de retiros Villa Carmelitas de Lurín, Perú, un encuentro del FOCAM (Formación Carmelita en las Américas). Participaron frailes, hermanas y laicos de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Estados Unidos, El Salvador, Perú, República Dominicana, Trinidad y Tobago y Venezuela.

Fue una semana de mucha reflexión, oración y fraternidad. Los diferentes temas desarrollados nos invitaron y desafiaron a encontrarnos como Familia Carmelita, como Iglesia, después de toda la experiencia de la pandemia. Fue un tiempo de Dios, donde frailes, religiosos y laicos volvieron su mirada a Dios desde la experiencia carmelita ya iniciada a través de los encuentros virtuales.

El lema de este encuentro, *“Abrazando el futuro con esperanza desde el Carmelo”*, refleja sencillamente el deseo del corazón de encontrarse con Dios, viviendo el presente y proyectándose hacia el futuro. Al final del encuentro, pudimos constatar que lo previsto

se desarrolló con una buena dinámica y pedagogía, ayudados por los distintos ponentes.

“Agradecemos a todos los hermanos y hermanas que participaron en este encuentro de la Familia Carmelita de las Américas. Fue básicamente una experiencia de sinodalidad”, dijo Luis Maza, Consejero General para las Américas.

NUEVA FUNDACIÓN DE MONJAS CARMELITAS EN KENIA



El Monasterio Carmelita del Santuario Museve de Nuestra Señora de la Protección fue inaugurado oficialmente el 1 de septiembre de 2023. La ceremonia fue presidida por el obispo de la diócesis de Kitui. Seis de las monjas, del monasterio de Machakos formarán la nueva comunidad.

Según las hermanas que participaron, *“la celebración fue muy alegre y colorida”*. Unas 500 personas asistieron para presenciar el nuevo crecimiento del Carmelo en África. También participó el Delegado General para Kenia, Patrick Musyimi, O. Carm., así como otros miembros de la comunidad y laicos carmelitas.

SAN TITO BRANDSMA EN EL CONGRESO MUNDIAL DE ESPERANTO



Más de 1.300 esperantistas de 69 naciones se reunieron en Turín, para el 108º Congreso Mundial de Esperanto. Durante siete días, centraron sus debates en el tema “Inmigración y confluencia de valores humanos, la experiencia inclusiva de Turín”

Durante el congreso se ofrecieron dos libros a los participantes: *Yo soy, no tengas miedo*, del Papa Francisco. El segundo fue *Verdad en el amor*, del carmelita Fernando Millán: La vida de san Tito Brandsma, carmelita.

El santo de los Países Bajos fue uno de los principales promotores de la lengua esperanto. Actualmente se le considera el patrón de los esperantistas católicos. Participó en varios de los congresos internacionales y fue miembro de la Comisión para el Diccionario Eclesiástico de Esperanto. La lengua facilitó el deseo de Brandsma de crear comunidad entre todos los pueblos.

Se calcula que esta lengua, desarrollada por el lingüista polaco Ludwik Lejzer Zamenhof en la segunda mitad del siglo XIX, tiene seguidores en

al menos 120 países de todo el mundo.

Se considera la lengua de la paz, ya que hace hincapié en la igualdad y la comunión entre las personas unidas por la lengua. El esperanto se creó para establecer un diálogo entre diversas poblaciones, tratando de superar hostilidades y conflictos. El creador del esperanto consideraba que muchos malentendidos se debían a dificultades lingüísticas. Quiso resolverlo creando un idioma universal, perteneciente a la humanidad y no a un solo pueblo. Esto no sólo repercutiría en las relaciones interpersonales, sino también en las conexiones políticas y culturales.

Según los entusiastas, la lengua artificial del esperanto está experimentando un renacimiento 150 años después de su desarrollo. Las asociaciones esperantistas y el número de entusiastas en Internet siguen creciendo. Según los expertos, la era digital de las comunicaciones ha sido una gran ventaja para el crecimiento del número de personas que hablan esta lengua. La sencillez de la lengua permite alcanzar un dominio satisfactorio en menos tiempo que cualquiera de las lenguas étnicas..

El esperanto representa un idioma supranacional y neutral, que permite a todos los grupos conectarse e intercambiar información sin discriminación, sino protegiendo los idiomas considerados “menores”, condenados de otro modo a la extinción por las lenguas de las naciones más fuertes.

150 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE FR. CUSTODIO ALVES SERRÃO, O.CARM.

Aquí tenemos una figura egregia del Carmelo brasileño, totalmente desconocida en nuestro mundo ibérico.

Nace en 1799 en San Antonio de Alcántara, en el nordeste brasileño. En su mismo estado, Maranhão, profesa en el Carmen de S. Luis, capital del estado. Pertenece a la Provincia carmelita de Pernambuco.

La primera presencia de la Orden del Carmen en Brasil se da en 1580 con la fundación del Carmen de Olinda (Pernambuco), por los carmelitas de Portugal.

Con tres provincias religiosas el Carmelo brasileño aportará una presencia de especial belleza, en conventos e iglesias, como el famoso y enorme Carmen de Bahía, y de personajes como Frei Caneca, prócer de la patria.

Custodio Alves, gran entendido en el campo de la botánica y la zoología, recorrió Sergipe, estado vecino, explorando en la sierra de Itabaiana, famosa en salitre y oro. Pasa a Alagoas, otro estado, donde en la playa de Camaragibe encontrará buena cantidad de petróleo, que depositará en garrafas y las enviará al Emperador del Brasil, D. Pedro II.

Un carmelita es el primer descubridor de petróleo en el Brasil.

A él se debe, además, la exploración de la flora de algunas zonas de esta vasta y variopinta región del nordeste.

Fue miembro del Instituto Histórico y Geográfico del Brasil.

Dio clases de botánica, química, zoología y mineralogía en la Academia Militar de Río de Janeiro.

Es, sin duda, una figura de primer orden en el campo de la naturaleza, obra de Dios, y en el campo del espíritu, como hermano de la Bienaventurada Virgen María del Monte Carmelo.

Gran conocedor de la historia patria.

Entregará su alma al Creador en Río de Janeiro en 1873.



CONTEMPLAR CON MARÍA EL ROSTRO DE CRISTO

El 7 de octubre celebramos la fiesta de *Nuestra Señora del Rosario*, devoción mariana vinculada a Santo Domingo de Guzmán y, a partir del segundo milenio, universalmente extendida en la Iglesia Católica, que la ha considerado como una de las mejores expresiones de amor a Jesucristo y a su madre, la Virgen María, asunta al cielo y coronada de gloria.

Se trata de una oración meditativa apreciada por muchos Santos y que ha sido fomentada por el Magisterio eclesial, dada su sencillez y profundidad. El Papa Juan Pablo II declaró que el Rosario le había acompañado en los momentos de alegría y en los de tribulación; a él confiaba sus preocupaciones y en él siempre encontró consuelo. Al igual que sus predecesores, promulgó el rezo del Rosario al considerar que conduce al corazón mismo de la vida cristiana y ofrece una oportunidad ordinaria y fecunda, espiritual y pedagógica, para la contemplación personal, la formación del Pueblo de Dios y la nueva evangelización (cf. Carta apostólica *Rosarium Virginis Mariae*, de Juan Pablo II)

Aunque con un marcado carácter mariano, se trata de una oración centrada en el evangelio y en el misterio de Cristo. En su ejercicio, guiados por el corazón de la Virgen María, nos adentramos en la contemplación de la vida del Hijo de Dios, a la vez que expresamos nuestro deseo de configurarnos con Él en sus misterios de gozo, de luz, de dolor y de gloria. En este sentido, el Rosario, honrando a la Madre de Dios, coloca en el centro el misterio cristológico de la fe cristiana. Cuando lo rezamos, nos sentimos en sintonía con el recuerdo y con la mirada de María; Ella, que estuvo más cerca del Señor, es modelo sublime de contemplación de su misterio de amor. En la Exhortación apostólica *Marialis cultus*, Pablo VI recuerda que la repetición del *Ave Maria* constituye el tejido sobre el cual se desarrolla la contemplación de los misterios de Cristo: el Jesús que toda *Ave Maria* recuerda es el mismo que la sucesión de los misterios nos propone una y otra vez como Hijo de Dios y de la Virgen.

Con el rezo del santo Rosario debemos recordar a Cristo con María; comprender a Cristo desde María; configurarnos a Cristo con María; rogar a Cristo con María y anunciar a Cristo con María.



TERESA DE LISIEUX Y TITO BRANDSMA

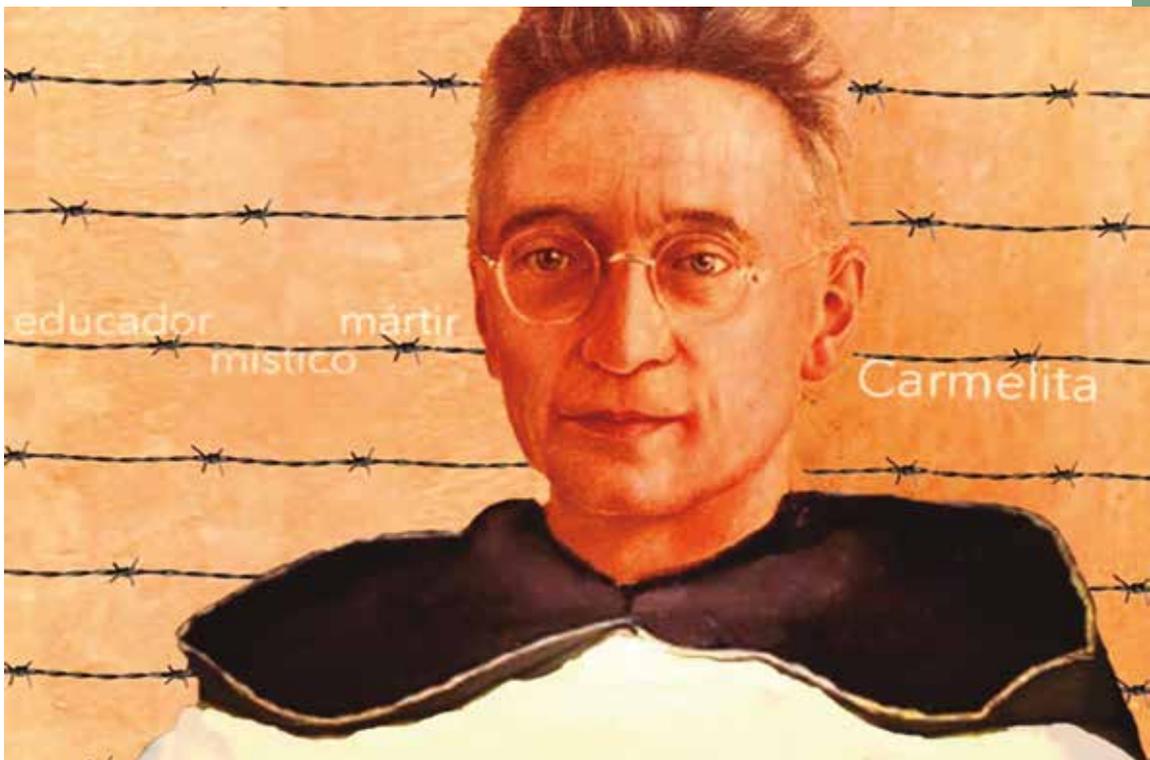
Entre 2023 y 2025 estamos celebrando varios aniversarios importantes de la vida de Santa Teresa del Niño Jesús. Pese a la aparente sencillez de su vida y sus escritos, Teresa de Lisieux -alabada por papas, teólogos e incluso pensadores no creyentes- ha inspirado profundas obras de teología y de espiritualidad. Pensemos en autores y literatos como H. U. Von Balthasar, J. Guittón o P. Claudel, por poner solamente tres ejemplos. Además la pequeña Teresa ha cautivado el corazón de muchos cristianos que han visto en ella una vuelta a lo más sencillo, a lo más genuino y puro del evangelio.

Asimismo, en 2022 era canonizado en Roma, el padre Tito Brandsma. Con este motivo, quisiera resaltar ciertas semejanzas entre ambas figuras y poner de manifiesto alguna relación que hubo entre la biografía y la doctrina de ambos¹. Sin duda, el Carmelo sigue siendo una escuela de santidad y en los tiempos modernos, Teresa de Lisieux, santa Teresa Benedicta de la Cruz (Edith Stein), y Tito Brandsma han sido tres de los grandes ejemplos que el Carmelo ha dado a la Iglesia y a la humanidad.

¹ Lo traté en varios artículos centrales de nuestra revista en: *El P. Tito Brandsma y Teresa de Lisieux. Algunos aspectos comunes de su espiritualidad: Escapulario del Carmen* 94 (1997) 94-98, 132-134, 167-172.

Dos santos muy diversos

Una primera lectura nos puede dar la sensación de que estamos ante dos santos muy diversos, dos figuras bastante diferentes, que siguieron en su vida caminos absolutamente distintos. Teresa de Lisieux fue una monja contemplativa (cuya vida se circunscribe casi totalmente a una pequeña parte de Francia) que murió joven y cuya espiritualidad se basa en gran parte en el olvido, en las cosas pequeñas (recordemos el célebre *caminito* o la *infancia espiritual*), en el silencio, etc. El P. Tito, por el contrario fue un hombre destacado en diversos campos (docencia universitaria, periodismo, conferenciante, etc); estudió en Roma, viajó con cierta frecuencia (España, Alemania, Irlanda, Estados Unidos), desarrolló una actividad frenética en trabajos muy diversos, fue muy conocido en distintos ambientes, e intervino valientemente en la vida social y política de su época, defendiendo los derechos de la Iglesia, protestando contra la discriminación racial llevada a cabo por los nacionalsocialistas en Alemania. De la tendencia a lo pequeño y a lo escondido de Teresa, pasamos en Tito al mundo de los medios de comunicación y de la docencia. De Teresa, huyendo progresivamente de los libros espirituales que la producen hastío, pasamos al P. Tito preparando grandes colecciones de obras de espiritualidad medieval y escribiendo recensiones de las últimas novedades bibliográficas.





Sin embargo, no debemos fiarnos de esta primera impresión, ya que un análisis más detallado de ambas personalidades nos lleva a descubrir que son varios (y algunos bastante centrales) los aspectos y dimensiones que la espiritualidad de la pequeña Teresa y la del profesor Brandsma tienen en común. Quizás se trate de la vivencia misma del Evangelio que ambos intentaron llevar a cabo con radicalidad, honestidad y hondura y que los convierte en dos buenas luminarias para la gran familia carmelitana en nuestros tiempos.

Tito Brandsma admiraba profundamente a Teresita

Todos los que se han acercado a la biografía del carmelita frisón saben que, junto a otros autores y maestros espirituales a los que admiraba y sobre los que solía hablar en sus clases de historia de la espiritualidad, el profesor Brandsma estaba especialmente interesado en Santa Teresa de Jesús, varias de cuyas obras tradujo al neerlandés y sobre la que habló y escribió en muy diversas ocasiones. Incluso en la fría celda de la prisión de Scheveningen, el P. Tito siguió escribiendo sobre la santa abulense, tratando de cumplir el encargo al que se había comprometido con la editorial *Spectrum*. Como es bien sabido, cuando le prohibieron el papel, nuestro carmelita siguió escribiendo entre las páginas de una vida de Jesús que había llevado consigo.

Pero, además de la admiración y devoción que siempre sintió por la *grote Teresia* (la "Teresa grande", como se la conoce también en los Países Bajos), Tito Brandsma admiró mucho a la *kleine Theresia*, Teresita, la pequeña Teresa de Lisieux. Veamos algunos ejemplos.

Ya en un articulito publicado en 1922 en la revista *Carmelrozen* (las rosas del Carmelo), el P. Tito destacaba cómo el espíritu de Santa Teresa sigue dando frutos de santidad en el jardín del Carmelo y señala entre ellas a Teresita y a Isabel de la Trinidad. A la pequeña Teresa la denomina: *la rosa deshojada del jardín del monasterio carmelita de Lisieux*, quizás aludiendo a su temprana muerte o -de forma poética- a los pétalos esparcidos por todo el mundo.

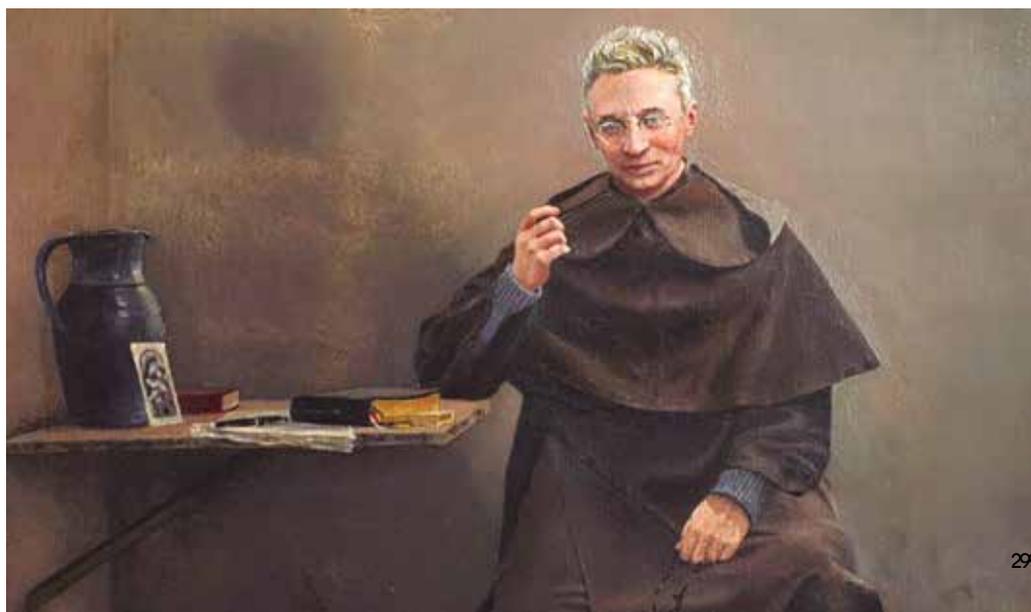
Un año más tarde, en la misma revista, de nuevo el profesor Brandsma escribe acerca de Teresita y señala que las hermanas de la comunidad

del Lisieux han compilado y completado sus escritos. Nuestro carmelita se hace eco de algunos temas, claves e imágenes de la espiritualidad teresiano lexoviense: las semillas, el caminito, la actividad de Teresa desde el cielo (la lluvia de rosas), etc.

Asimismo, señala Brandsma cómo la simpatía y la devoción que en todo el mundo despierta la figura de Teresita, se dan también en los Países Bajos. Esa devoción universal -señalaba Brandsma- provocó que no fuera difícil encontrar dos milagros (entre otros muchos) atribuidos a la intercesión de Teresita para su beatificación que había tenido lugar poco antes (el 29 de abril de 1923). Y concluye Brandsma:

Sin embargo, los favores materiales son sólo el camino hacia los milagros de la gracia en las almas. Éste es el ámbito principal de su bendita actividad. No en vano ha sido nombrada Patrona de toda la Acción Misionera. Llevar las almas a Jesús, era el propósito de su vida... y sigue siendo su tarea en el reino de los cielos.

En 1924 el P. Tito cuenta en la revista *Carmelrozen* cómo la ciudad de Oss, en la que él vivió durante muchos años (desde que volvió de Roma hasta que fue nombrado profesor en Nimega), había celebrado con gran devoción y participación de fieles la fiesta de la beata Teresita del Niño Jesús. A imitación de la que se había hecho para la iglesia de Zenderen, también en Oss se encargó una estatua de la beata. Tito mantuvo en su vida contacto con diversos artistas y describe con criterio artístico y con emoción espiritual las características de la estatua encargada para Oss. Asimismo, elogia el carmelita la excelente labor de divulgación que de la pequeña Teresa había hecho el también carmelita Angelinus Koenders, quien había dado charlas y conferencias por todo el país.



Por todo ello, no sorprende que el P. Tito fuera a la canonización de Teresita en mayo de 1925. Se conservan varios curiosos testimonios de aquel viaje a Roma. Por ejemplo, en una postal enviada a su madre el 20 de mayo desde Roma le dice: *El domingo, durante la canonización de Teresa de Lisieux, dije la misa por ti*. Se da, además, la circunstancia de que pocos días más tarde (el 21 de mayo) fue canonizado en Roma Pedro Canisio, teólogo jesuita que mantuvo una intensa labor de divulgación en tiempos de la Reforma protestante. Canisio había nacido en Nimega en 1521 y allí ha gozado siempre del afecto y la devoción de sus paisanos. Allí estaba la Universidad en la que daba clase nuestro hombre y de la que llegaría a ser rector años más tarde, por lo que, la visita de Brandsma a Roma era más que obligada.

Podemos también imaginar que el P. Tito hablase de ella con Teresa Neumann, la estigmatizada de Konnersreuth, a quien visitó el profesor Brandsma en octubre de 1931 para conocer directamente sus experiencias místicas. Aunque Brandsma se mostró algo frío respecto a la importancia de los estigmas y fenómenos sobrenaturales, sí le llamó la atención la profunda fe de aquella mujer que atribuía su curación a la intercesión de Santa Teresita.

Probablemente también hablaría de Teresita con Éamon De Valera, jefe de gobierno de la recién nacida república de Irlanda que le recibió en audiencia en enero de 1935 cuando estuvo perfeccionando su inglés en aquel país, antes de dirigirse a los Estados Unidos y Canadá donde daría un ciclo de conferencias. De Valera también era muy devoto de Teresita y, tres años más tarde, en 1938, visitaría el convento de Lisieux y conocería personalmente a Paulina, hermana de la santa.

Precisamente en las conferencias de Estados Unidos y Canadá dio una charla (la última) sobre Teresita, titulada *El apostolado de la mística*





carmelitana. en la que el profesor Brandsma destacaba una serie de características de la biografía y de la espiritualidad de la pequeña Teresa: la conciencia de la presencia de Dios, la importancia de las pequeñas cosas en la vida espiritual, su conformidad con la voluntad de Dios, la devoción mariana, etc.

Algunos rasgos comunes de su perfil espiritual

Pese a las diferencias que hemos señalado más arriba entre los dos carmelitas, sí que hay algunos rasgos comunes de la vida, la espiritualidad y la doctrina de ambas figuras que creo merece la pena mencionar.

En primer lugar, ambos son personas muy familiares. Teresita ama profundamente a sus padres y a sus hermanas, sufre tremendamente ante la enfermedad mental del padre, se interesa por los acontecimientos familiares y es muy detallista. También Brandsma sigue de cerca las alegrías y las penas de su familia, manda postales desde los lugares que visita y no duda en acompañar a su madre viuda a visitar a familiares y amigos, pese a los numerosos trabajos que llevaba entre manos. Ambos coincidían en que *las rejas del Carmelo no están hechas para separar corazones que sólo se aman en Jesús; antes bien, sirven para hacer más fuertes los lazos que los unen...*

En segundo lugar, ambos tuvieron una fuerte inquietud misionera, pero ninguno de los dos pudo ir a las misiones. Teresa vivió esa vocación desde el silencio del claustro y la oración en una pequeña ciudad del norte de Francia y Brandsma (que se había ofrecido voluntario para la misión en Indonesia), lo vivió desde la actividad académica y organizando congresos y colectas para apoyar la nueva misión.

En tercer lugar, tanto el P. Tito como Teresa tienen un fino sentido del humor, que se manifiesta no sólo en las ocasiones alegres o en los períodos tranquilos de sus vidas, sino incluso en los momentos de sufrimiento. Así, Teresa afirma:

Veo siempre el lado bueno de las cosas. Hay quienes lo toman todo de la manera que más les hace sufrir. A mí me pasa lo contrario. Cuando me viene el sufrimiento puro, cuando el cielo se me pone tan negro que no veo ninguna claridad, ¡pues bien, hago de ello mi gozo!
[Últimas conversaciones (cuaderno amarillo), 27.5.6.]

Y el P. Tito, en uno de sus escritos de prisión:

Yo soy por naturaleza optimista (...). Cuando uno es encerrado, por primera vez y de noche en una celda carcelaria, y cierran tras de ti la puerta con llaves y cadenas, uno se queda estupefacto unos instantes, aunque el hecho de ser encarcelado a mi avanzada edad me provocaba risa más bien que tristeza. ¡Aquí me tenéis, pues!

Por último, ambos tienen un profundo sentido de que la santidad (la apertura a la gracia) se manifiesta y se vive sobre todo en lo cotidiano. Ambos escriben a hermanos de comunidad y a familiares recordándoles que la vida cotidiana, el caminar de cada día, los pequeños deberes, preocupaciones y alegrías (y no tanto lo extraordinario o lo espectacular) forman el ámbito donde el creyente pone de manifiesto su fe.

Sin duda, Teresa y Tito, apuntan con sus vidas y con sus escritos al corazón del Evangelio, a lo esencial de la vida cristiana. Quizás por ello encontramos en ambos ese gozo genuino, puro, auténtico de una vida en Cristo.



CARRETERA DE OTOÑO, Santiago Rusiñol



El otoño sonoro se cuela en nuestro lento caminar: el crujir de las hojas bajo las pisadas silenciosas, los secretos que el viento susurra en los oídos curiosos, las gotas repicando en el muro de piedra. La paleta se torna en colores nuevos, empapando el pincel en matices terrosos y ocre, pardos y rojizos.

Señor, en esta preciosa estación, ayúdame a encontrarte en la belleza de la naturaleza, en el discurrir tranquilo del arroyo claro, en las huellas impregnadas en el barro seco, en el viento libre, en la lluvia intensa que moja los campos, en los días cortos y los pasos ciertos.

Conviérteme en misionero, testimonio de vida y palabra, en peregrino de alma despierta, en sembrador de esperanza y de paz. Permite que el viento, con su dulce cadencia, me acune suavemente hasta tu cálido abrazo.

CON EL PAPA FRANCISCO, EN AGOSTO DE 2023



En su catequesis del 9-8-2023, el papa habló de su *viaje apostólico a Portugal* con motivo de la 37ª Jornada Mundial de la Juventud, que es un encuentro con Cristo vivo a través de la Iglesia, un don de Dios, que se ha podido celebrar una vez superada la pandemia del Covid-19. El lema, referido a la Virgen María, ha sido «*Se levantó y partió sin demora*» (Lc 1,39), la diligencia de María para vivir la caridad.

El papa volvió a visitar Fátima,

lugar de las apariciones, y, junto con algunos jóvenes enfermos, rezó a Dios para que sane al mundo de las enfermedades del alma: la soberbia, la mentira, la enemistad y la violencia. Allí renovó la consagración de Europa y del mundo entero al Corazón Inmaculado de María.

La Jornada Mundial de la Juventud ha mostrado a todos que otro mundo es posible: un mundo de hermanos, donde las banderas

de todos los pueblos ondean una junto a otra sin odio, sin miedo, sin cierres, sin armas.

El papa concluyó pidiendo la intercesión de la Virgen María, para que el Señor bendiga a los jóvenes del mundo entero y bendiga al pueblo portugués, anfitrión de este gran evento eclesial.

En su catequesis del 23-8-2023, el papa habló del tema “**el anuncio evangélico en la lengua materna: san Juan Diego, mensajero de la Virgen de Guadalupe**”, la cual aparece vestida con las ropas de los autóctonos, habla su idioma, acoge y ama la cultura del lugar: María es Madre y bajo su manto encuentra lugar cada hijo.

El Evangelio se comunica, como muestra María, en la sencillez: siempre la Virgen elige a los sencillos. Para anunciar el Evangelio no basta con dar testimonio del bien, sino que hay que saber soportar el mal. Un cristiano hace el bien y además soporta el mal. Ambos van juntos, la vida es así. También hoy, para inculturar el Evangelio, se necesita constancia y paciencia.

Como a Juan Diego, la Virgen muchas veces, cuando estamos en desolación, en la tristeza, en la dificultad, nos dice también a nosotros, en el corazón: «*¿No estoy aquí yo que soy tu madre?*». Ella está siempre cerca para consolarnos y darnos fuerzas para seguir

adelante. Cuando en nosotros hay disponibilidad y obediencia, Dios puede actuar. En las dificultades de la vida y en los momentos felices, acudimos a la Madre, oasis de consuelo y de misericordia.

En su catequesis del 30-8-2023, el papa habló de “rezar y servir con alegría: *Santa Catalina Tekakwitha, la primera santa nativa norteamericana,* la cual nació alrededor del año 1656 en un pueblo del estado de Nueva York. Su madre, cristiana, le enseñó a rezar y a cantar himnos a Dios. Cuando Kateri tenía cuatro años, una grave epidemia de viruela mató a sus padres y a su hermano menor, y la propia Kateri quedó con cicatrices en la cara y problemas de visión. Tras su bautismo, el domingo de Pascua de 1676, sufrió amenazas de muerte. Sus dolores físicos y espirituales le dieron un gran amor por la cruz, signo definitivo del amor de Cristo, que se entregó hasta el final por nosotros.

Refugiada en una Misión jesuita cercana a Montreal, asistía a misa todas las mañanas, dedicaba tiempo a la adoración del Santísimo Sacramento, rezaba el Rosario y vivía una vida de penitencia, prácticas espirituales que impresionaban a todos. El 25 de marzo de 1679 emitió un voto de virginidad perpetua. Santa Kateri nos enseña a realizar las acciones ordinarias de manera extraordinaria y así crecer cada día en la fe, la caridad y en el testimonio celoso de Cristo.

DESDE EL CORAZÓN DE BURKINA FASO POEMA A NUESTRA SEÑORA DEL MONTE CARMELO

Madre nuestra del Carmen, llena de ternura,
Tu nos amas y oras por nosotros,
haz que deseemos imitarte de todo corazón
para ser bendecidos por ti con dones celestiales

Oh, Madre tierna del Carmen,
en tu escuela, queremos responder a nuestro Maestro,
quien fue tu primer discípulo,
y hoy es nuestro apoyo hacia la cima del Carmelo.

Cual sol de la mañana, nada puede igualar tu belleza,
el Señor te quiso Inmaculada.

Y tu Fiat, es la fuente de nuestra redención.
Guíanos por el camino humilde de la santidad.

Tú eres la elegida en el misterio de la encarnación
Al principio, no comprendiste el significado del ángel,
pero en silencio decidiste y aceptaste su proposición,
Madre radiante, tu disponibilidad nos ha dado la liberación

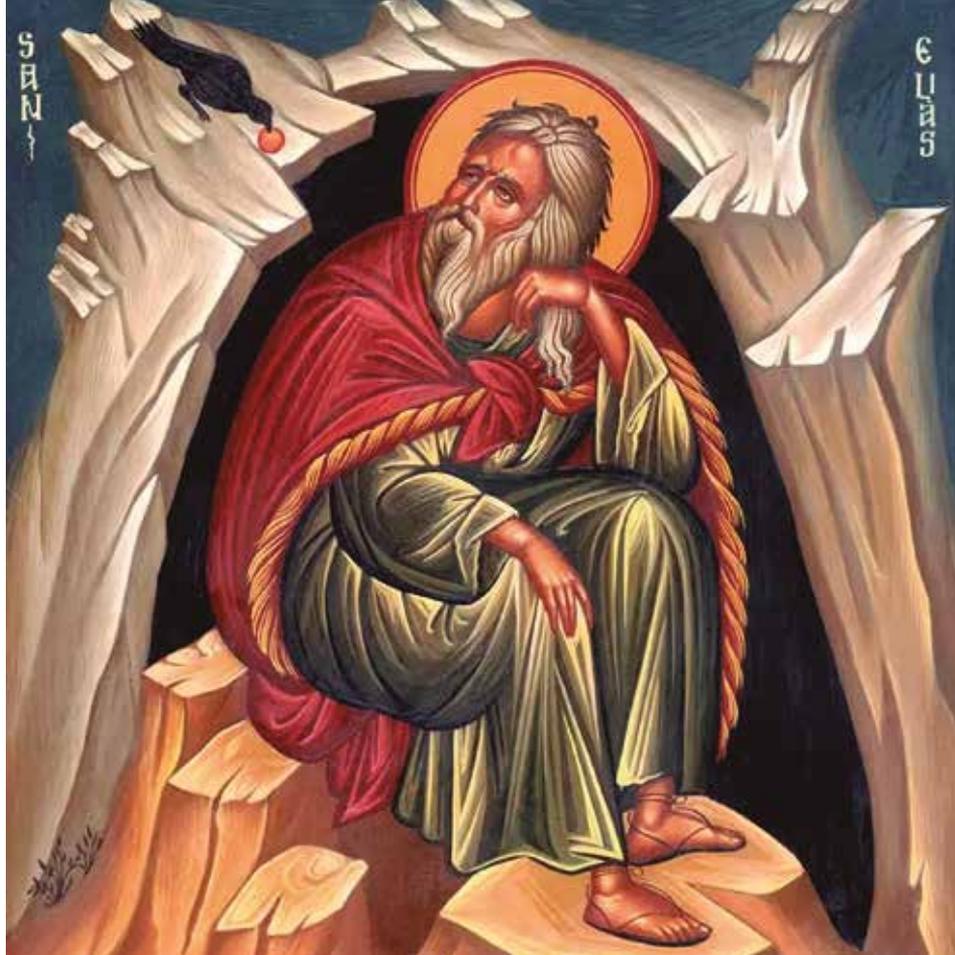
En tu cuerpo Dios formó a su propio Hijo,
por eso elevamos nuestra mirada hacia ti con gratitud.
Como Madre, que dijiste sí a Dios en silencio,
irradiando su presencia como las estrellas en el cielo.

Reina de ángeles, Dios te elige para ser su tabernáculo.
Por esta gracia, nos convertimos en tus herederos.
Sí, hijos afortunados y herederos de la felicidad plena,
en la multitud de los bienaventurados hijos de Dios.

Jardín florido, Madre santísima.
Oh Reina amable, Madre de todo el universo.
Tu mano extendida salva del pecado y la miseria.
Tu alma es una inmensa vid fecunda y generosa.

Puerta del cielo, aumenta en nosotros la fe,
para que al final de nuestra peregrinación terrenal,
nos abras las puertas del banquete celestial
y nos presentes a Cristo, que por nosotros llevó la cruz





RECORRER LAS SENDAS DEL CARMELO TRAS LAS HUELLAS DEL PROFETA ELÍAS

Los lectores de la revista **L**Escapulario, encuentran frecuentemente en ella referencias al Padre-inspirador de la Orden del Carmen, el profeta Elías, cuya vida y gestas transcurrieron en el Monte Carmelo de Palestina, donde muchas almas sedientas de Dios han seguido las huellas del profeta de fuego. Durante unos meses vamos a releer los principales relatos bíblicos de la vida de Elías intentando descubrir los

vínculos existentes entre el profeta y la vida de cuantos recorren los senderos del Carmelo.

El Monte Carmelo forma parte de la *media luna fértil*, territorio en el que se estableció una de las tribus de Israel al volver de Egipto, la de Zabulón: *“Os traje a la tierra del Vergel (en hebreo Karmel) para que comieseis lo mejor de sus frutos (Jr 2,7).* Se trata de una cadena montañosa que se extiende desde los llanos de Galilea hasta el

promontorio sobre el Mediterráneo, desde el cual observó Elías la pequeña nube, figura de la Virgen María, que nos trajo la lluvia de todas las gracias, Jesucristo (1R 19, 43-45).

Más de veinte siglos separan la vida del profeta Elías y el nacimiento de los carmelitas: Elías aparece en el escenario bíblico unos 800 años antes de Cristo, cuando el rey Acab y su esposa Jezabel habían establecido en Israel el culto a Baal, contra el cual Elías alzó su voz de profeta y testigo del Dios de Israel, el pueblo con el que Dios había hecho alianza por medio de Moisés (Ex 24, 3-8). Fue a final del siglo XIII después de Cristo cuando nuestra comunidad de frailes se estableció en el Carmelo, “junto a la fuente de Elías” (Regla, 1), donde se produjo un especial patronazgo, como observa el P. Pau Casadevall: *Al beber el agua de la fuente bebían también la espiritualidad del profeta. Así, a base de evocar y plasmar en sus vidas las experiencias espirituales del profeta, fue apareciendo en aquellos eremitas un estilo de vida que los identificaría como hombres de oración, viviendo en la presencia de Dios como comunidad de hermanos, de iguales, y siguiendo el Evangelio a imitación de la comunidad de Jesús y los apóstoles.*

En su búsqueda de Dios, pues, aquellos hombres tomaron como referente los ejemplos del profeta Elías, cuya historia narran los dos

libros de los Reyes y cuyo recuerdo invade aquellos lugares, en los que todo habla del Profeta. Tras tantos siglos, la figura del profeta se resituaba necesariamente en el horizonte y culmen del profetismo: *“al llegar la plenitud de los tiempos envió Dios a su Hijo nacido de mujer, nacido bajo la ley, para que recibiéramos la filiación divina”* (Ga 4, 4) y la ejemplaridad del Profeta sumergía a aquellos hombres en el aprendizaje o *mistagogía* del misterio de Cristo muerto y resucitado afianzándolos en su único propósito: *“vivir en obsequio de Jesucristo”,* el Mesías enviado de Dios (Regla, 2).

En el Tabor, Jesús mostró el nexo entre los profetas y la llegada del Reino de Dios al aparecer glorioso entre Moisés (la ley) y Elías (los profetas) revelando que la búsqueda de Dios y toda la historia hallan su culmen al “escuchar a Jesús y seguir su evangelio” (cf. Mt 17, 1-5), ya que el Reino anunciado por los profetas nos ha llegado en Jesús.

Así pues, Elías que recorre el desierto de la búsqueda de Dios, que sufre la persecución de los idólatras o que comparte el sufrimiento de los pobres desposeídos, sigue siendo voz y modelo para los que hoy buscan a Dios en los modernos desiertos de la abundancia y del consumo, o en la sequía y pobreza de tantos corazones cansados que oyen la voz de Jesús: *Venid a mí todos los que estáis cansados* (Mt 11, 28-30).

¡BENDIGO AL SEÑOR EN TODO MOMENTO!

¡Qué hermoso es compartir la alegría de vivir experiencias que por naturales y sencillas, no les damos la profundidad y lo que supone de riqueza para que rebose nuestro corazón de agradecimiento.

Hace varios días, después de transcurridos los años de la pandemia, he vuelto a pisar los claustros que me recibieron por primera vez hace ya una “treintena” de años, cuando en mí latía el deseo de encontrar “mi sitio, mi misión” en la Iglesia, en definitiva.. ¡mi vocación!

Y nunca antes me había pasado tan fuerte como en esta ocasión. Volvía a “mis fuentes”, a ese espacio sagrado en el que Jesús me esperaba y me mostró su deseo de que me consagrara para siempre para “vivir en su Obsequio”, como su Madre. Me refiero al Monasterio de Santa Catalina, de Aracena, mi primera experiencia en el Carmelo.

Me gustaría que este escrito sea la expresión de lo que siento interiormente, a modo de un sencillo y a la vez un agradecimiento profundo de mi corazón a aquella primera comunidad que me acogió y que hoy la mayoría han entregado ya su alma al Señor.

Pero quedan aún cuatro, entre ellas la M. Priora y la M. Maestra que me acogieron con tanto cariño.

Han pasado los años y el Señor ha ido escribiendo la historia de cada una con la escritura del AMOR que solo Él sabe plasmar. Pero lo que es cierto es que las páginas escritas han ido configurando lo que soy en el HOY de que dispongo para abrir mi alma y mi corazón al agradecimiento.

M. Mercedes García Ontiveros, tiene actualmente 94 años, ha sido mi referencia siempre por su gran corazón de madre, un sentido de la caridad tan especial por esa unión de experiencias como mercedaria de la caridad y carmelita.



Nunca olvidé sus consejos, su sabiduría forjada en la oración ante el Sagrario, su amor a Nuestra Santísima Madre que se reflejaba en la acogida y el servicio a las hermanas.

He palpado en el tiempo que he estado entre ellas, que su presencia es “un pilar” donde apoyar nuestra esperanza, que transmite la fuerza necesaria para caminar con ilusión como esposas de Jesucristo.

Nuestras hermanas mayores nos preceden en el camino. Muchas llegaron ya a la meta, por las que rezamos y a la vez pedimos su intercesión; otras caminan a nuestro lado y, aunque con fuerzas físicas ya débiles, su SER carmelitas, sus vidas ofrecidas y gastadas por amor al Señor, a Nuestra Madre, a la Iglesia y a todos nuestros hermanos, son un testimonio, una palabra profética para el hombre y la mujer de hoy: La dignidad del ser humano no está en la productividad, ni en la eficacia ni en el saber, poder y tener, sino en SER imagen y semejanza de nuestro Padre y Dios Creador de todos, que nos hace ser hijos en el Hijo por obra del Espíritu Santo.

En este mes de Octubre, popularmente llamado “mes del Rosario”, oremos por todos nuestros hermanos y hermanas mayores para que nunca nos falten su testimonio de fe y su alegría.

¡CON MARÍA, EN OBSEQUIO DE JESUCRISTO!

PATRONA DE LAS MISIONES



En este mes misionero celebramos a Santa Teresita como Patrona de las Misiones.

En el interrogatorio que precedió a su profesión dijo que había venido al Carmelo: “para salvar almas, y sobre todo para orar por los sacerdotes...” y la veremos a lo largo de su vida religiosa rezando y sacrificándose especialmente por los misioneros, ya que el corazón ardiente de Teresita quería abarcar el mundo entero, anunciar el Evangelio en las cinco partes del mundo...: “Quisiera ser misionera, no solo durante algunos años, sino haberlo sido desde la creación del mundo y seguir siéndolo hasta la consumación de los siglos.”

Para tan ardua misión, **la oración y el sacrificio** serán las armas que empleará, pues afirma: “Jesús me hizo comprender que las almas querían dárme las por medio de la cruz, y mi anhelo de sufrir crecía a medida que aumentaba el sufrimiento.”

Tiene frases muy expresivas:

“Toda mi fuerza se encuentra en la oración y en el sacrificio; son éstas las armas invencibles que Jesús me ha dado, y logran conmover a las

almas mucho más que las palabras”

“¡Qué grande es el poder de la oración! Se diría que es una reina que en todo momento tiene acceso directo al rey y puede conseguir todo lo que pide.”

Y tiene una definición personal de lo que es para ella la oración:

“Para mí la oración es un impulso del corazón, una simple mirada lanzada al cielo, un grito de agradecimiento y de amor, tanto en medio del sufrimiento como en medio de la alegría. En una palabra, es algo grande, algo sobrenatural que me dilata el alma y me une a Jesús.”

Y más adelante escribe: Un sabio decía “dadme una palanca, un punto de apoyo, y levantaré el mundo”. Lo que Arquímedes no pudo lograr, los santos lo consiguieron en toda su plenitud. El todopoderoso les dio un punto de apoyo: Él mismo. Y una palanca: la oración, que abrasa con fuego de amor. Y así levantaron el mundo.

Desde antes de entrar en el Carmelo Teresita se dedicaba a practicar pequeños sacrificios, porque nunca se sintió atraída por las grandes penitencias, y una vez en el Carmelo se dedicó sobre todo “a la práctica de las virtudes pequeñas, al no tener facilidad para practicar las grandes...Las únicas mortificaciones que me permitían hacer sin pedir permiso consistían en mortificar mi amor propio, lo cual me aprovechaba mucho más que las penitencias corporales”. Son palabras suyas.

Le encargaron que fuera hermana espiritual de dos misioneros, y aunque se comunica con ellos por carta y se ofrece a ayudarlos, su celo va más allá: “espero con la gracia de Dios ser útil a más de dos misioneros, y nunca me olvidaré de rezar por todos, sin dejar de lado a los simples sacerdotes...”

Y en una carta a una de sus hermanas dice: “Jesús no quiere hacer nada sin nosotras...espera la oración de una pobre alma para salvar a las demás...el apostolado de la oración es más elevado que el de la palabra” (carta 135)

Si hay una frase que identifica muy bien a Santa Teresita es esta: “Quiero pasar mi cielo haciendo el bien en la tierra”. Y este deseo sigue cumpliéndose hoy de modo admirable.

Pío XI, el “Papa del Domund”, declaró a Santa Teresita Patrona de las Misiones en 1927, calificando a esta santa como “una palabra de Dios... milagro de virtudes y prodigio de milagros... verdadera rosa de amor caída del cielo a la tierra para maravillar la tierra y el cielo...obra maestra de la naturaleza y de la gracia”.

¿QUÉ ES EL ROSARIO Y CÓMO SE REZA?

El Santo Rosario es una oración tradicional católica que busca honrar a la Virgen. Está compuesto de dos elementos: **oración mental y oración verbal**.

En el Santo Rosario la **oración mental** no es otra cosa que la meditación sobre los principales misterios o hechos de la vida, muerte y gloria de Jesucristo y de su Santísima Madre.

La **oración verbal** consiste en recitar veinte decenas de avemaría, cada decena encabezada por un padrenuestro, mientras meditamos sobre los misterios del Rosario.

La palabra Rosario significa "*Corona de Rosas*". Nuestra Señora ha revelado a varias personas que cada vez que rezan el avemaría le están dando a Ella una hermosa rosa y que cada Rosario completo le hace una corona de rosas. Así el Rosario es la rosa de todas las devociones, y por ello la más importante de todas.

También se llama "rosario" al objeto formado de cuentas que se utiliza para recitar esta oración.

Historia del Santo Rosario

El rezo del Santo Rosario ha tardado mucho en formarse tal y como ahora lo conocemos. No fue ideado en un momento concreto, sino que es fruto de una larga evolución.

Su práctica se remonta al siglo IX, cuando los cristianos que no sabían leer lo utilizaban para recitar avemarías en honor a María, la Santísima Madre de Dios. Su uso se perdió a finales de la edad media, pero durante el siglo XV se fue recuperando.

La Santa Iglesia recibió el Rosario en su forma actual en el año 1214 de una forma milagrosa: cuando Nuestra Señora se apareció a Santo Domingo y se lo entregó como un arma poderosa para la conversión de los herejes y otros pecadores de esos tiempos. Desde entonces su devoción se propagó rápidamente alrededor del mundo con increíbles y milagrosos resultados.

Vale la pena recordar que, entre las variadas apariciones de la Santísima Virgen, siempre Ella ha insistido en el rezo del Rosario. Es así como, por ejemplo, el 13 de mayo de 1917, en un pueblo de Portugal llamado Cova de Iría, la Santísima Virgen insiste con vehemencia el rezo del Rosario a los tres pastorcitos, en una de sus muchas apariciones.

El rezo del Rosario cobró fuerza en la cristiandad tras la Batalla de Lepanto en 1571. El 7 de octubre de 1571 la Liga Cristiana, comandada por Don Juan de Austria, se enfrentó a la flota musulmana en el Golfo de Corinto, cerca de la ciudad griega de Lepanto. Antes del combate las tropas cristianas rezaron devotamente el Santo Rosario para vencer a un enemigo superior en número y buques de guerra.

En el año 2002 San Juan Pablo II introdujo los Misterios Luminosos. Con ello, se cuentan actualmente 20 misterios en el Santo Rosario.

¿Cómo se reza el Santo Rosario?

El Rezo se inicia con la señal de la Cruz y después se anuncian los Misterios que se contemplan ese día. Cada Misterio se compone de un padrenuestro, diez avemarías y un gloria. Una vez rezados los misterios, se rezan las Letanías de la Virgen.

Es digno recordar, que la “familia que reza unida permanece unida”, que la recitación piadosa y consciente del Santo Rosario nos traiga la paz al alma y nos una más estrechamente a María para vivir auténticamente nuestro cristianismo.

Es una oración simple, humilde como María, que nos ofrece la posibilidad de rezar junto a Ella. Con el Avemaría la invitamos a que rece por nosotros. Al unir su oración a la nuestra, esta se hace más poderosa. No es, sino por medio de la oración, que vendrá la paz de Cristo.



THE CHOSEN (II)

CINE



Si adaptar el Evangelio a la gran pantalla presenta como hemos visto un gran número de retos y dificultades hacer una serie presenta todavía unos retos mayores. Los Evangelios sinópticos parecen planteados, permítaseme la expresión, como si de un guión para una película se tratase. Una longitud no excesiva, diálogos breves y concisos que van al grano, personajes que se definen por sus palabras y sus acciones, elipsis entre las diferentes escenas, tensión creciente, subtramas, puntos de giro en el guión y un gran final espectacular con la muerte y resurrección de Jesús.

A 2000 años de distancia de los hechos ya nos sabemos toda la historia y en este sentido hemos perdido la inocencia, la historia de Jesús no nos sorprende, nos la han “espoileado” como se dice ahora, pero para una persona que no supiera absolutamente nada de Jesús y de su vida

sin duda alguna se trataría de una película con una historia redonda y uno de los guiones y tramas mejor escritos. Material cinematográfico de primera clase, vaya.

Una serie de televisión de varias temporadas (en este sentido no cuenta la miniserie de televisión de Zeffirelli que vendría a ser una película más larga de lo normal) es harina de otro costal. El ritmo narrativo tiene que ser más pausado, más lento y la evolución de los personajes más progresiva lo que lleva a tener que rellenar un montón de huecos que no están narrados en los Evangelios. En estos si nos damos cuenta “faltan” muchos elementos.

Tenemos la historia de la llamada de Pedro o de Mateo, pero no sabemos nada del primer encuentro entre Jesús y San Judas Tadeo o de Jesús y de Judas Iscariote. Nos los encontramos ya en el grupo. Tampoco sabemos mucho de la vida cotidiana del grupo de los doce. ¿Quién cocinaba de todos ellos? Cuando Jesús los enviaba de dos en dos, ¿quién iba con quien y que les pasó? ¿Iban en grupo a visitar a María? ¿Cómo era la vida familiar de los apóstoles? ¿Cuál era exactamente el papel de los otros discípulos de Jesús que no estaban entre los doce? ¿Y el papel de las discípulas de las que nos habla Lucas en su Evangelio? La lista de las preguntas se multiplica y los Evangelios simplemente no nos proporcionan ninguna respuesta a todos estos interrogantes. Y estas son sin duda alguna unas preguntas interesantísimas y fascinantes.

Esto mismo es lo que hace en mi opinión que una serie sobre la vida de Jesús y de los apóstoles sea tan apasionante, porque la cantidad de preguntas que nos surgen no se pueden responder ni desde el texto bíblico ni desde la Historia, pero esto no significa que las preguntas desaparezcan en ningún caso. Al mismo tiempo tratar de responder a todas estas cuestiones nos permiten que la serie nos sorprenda si no en la trama principal en los pequeños detalles que consiguen que hasta aquellos que se conocen los Evangelios al dedillo se pregunten qué es lo que va a pasar a continuación.



Apoyamos la Desinversión en Combustibles fósiles: carbón, petróleo y gas

Como católicos siempre hemos reconocido que cuidar de las personas marginadas de la sociedad es clave para vivir nuestra misión como seguidores de Cristo. La «opción preferencial por los pobres» es un principio clave dentro de la Doctrina Social de la Iglesia. Últimamente también hemos tomado conciencia de responsabilidad de cuidar la diversidad de la vida en la Tierra, como nuestra Casa Común que está amenazada por la acción humana, entre otros, por el Cambio Climático. Todos podemos ver y experimentar el mismo. Para adaptarnos y mitigarlo debemos reducir las emisiones netas de gases de efecto invernadero, esto es dejar de quemar combustibles fósiles: carbón, petróleo y gas.

En Karit, el compromiso con los empobrecidos nos lleva a ver que ellos son los que sufren primero y peor los impactos climáticos (pérdida de cosechas, hambrunas, emigrantes climáticos...) , mientras que todos estamos viendo los cambios en nuestra Casa Común (fenómenos climáticos extremos como sequías, inundaciones, olas de calor...). El Papa Francisco nos dice en *Laudato si* que "Sabemos que la tecnología basada en combustibles fósiles muy contaminantes necesita ser reemplazada progresivamente y sin demora".

Tenemos un gran poder como consumidores, en LS también se afirma que los boicots de los consumidores "logran cambiar la forma de operar de las empresas, obligándolas a considerar su huella ambiental y sus patrones de producción. Cuando la presión social afecta a sus ganancias, las empresas tienen que encontrar claramente formas de producir de manera diferente.... La compra es siempre un acto moral y no simplemente económico". (LS 206). El objetivo es impedir el desarrollo de nuevos yacimientos de petróleo y gas y no debería haber nuevas minas de carbón ni ampliaciones de minas. Todos usamos combustibles fósiles todos los días, no se trata del fin de todo el uso de combustibles



*Nuestra opción preferencial por los pobres,
pasa por el
Cuidado de la Casa Común*

fósiles de la noche a la mañana, se trata de dar pasos la conversión de empresas de energías contaminantes en energías limpias. Una manera para acelerar el proceso es cortar la financiación a las empresas que no lo realicen.

Desinvertir significa asegurarse de que tus finanzas no financian la extracción de combustibles fósiles en todo el mundo. Esto implica vender activos relacionados con la industria de los combustibles fósiles o comprometerse públicamente a no invertir nunca en estas industrias peligrosas y sucias. Significa invertir en un futuro mejor y alejar el poder de las empresas que no están alineadas con la ciencia climática.

Como particulares o como instituciones tenemos la posibilidad de gestionar nuestro dinero. La buena noticia es que desinvertir en combustibles fósiles es una decisión financiera sensata y prudente, porque como aseguran los gestores de inversiones, cada vez hay más riesgos en la inversión en combustibles fósiles y estas inversiones están perdiendo valor. Por otro lado, los proyectos de energías renovables son rentables y muy necesarios.

Una vez que una institución o un particular sabe a qué industria no quiere seguir apoyando, la desinversión puede ser tan sencilla como escribir una lista de "selección negativa", es decir, una lista de empresas o tipos de empresas a las que no quiere estar vinculada y hacer que su banco siga estas directrices. Puede ser un poco más amplio y excluir a empresas expuestas a la industria de los combustibles fósiles, como instituciones financieras, compañías de seguros o industrias que trabajan estrechamente con empresas que desarrollan nuevos proyectos de combustibles fósiles.

Para más información o simplemente firmar la adhesión a este movimiento entrar en <https://laudatosimovement.org/es/desinversion/>

EL MONASTERIO DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE UTRERA



A finales de 1580, cinco religiosas de Écija y otra del sevillano convento de Belén llegaban a Utrera con la encomienda de formar la primera comunidad carmelita del Monasterio de la Purísima Concepción. Su fundación se debía al matrimonio formado por sendos descendientes de prestigiosos linajes utreranos que habían destacado en las guerras de Granada, Francisco Álvarez Bohórquez y Catalina de Coria Maldonado, quienes pocos años antes habían intentado fundar, infructuosamente, un monasterio franciscano, al que aquél debe su advocación, más seráfica que carmelita.

El nuevo cenobio fue dotado con abundantes rentas. A cambio, los fundadores impusieron, por un lado, el vicariato perpetuo para el carmelita Diego de Coria Maldonado, sobrino de doña Catalina, y que más tarde compondría célebres escritos, como la primera regla de la Tercera Orden del Carmen; y, por otro, la reserva también perpetua de doce plazas sin dote para doncellas de la familia, condición que explica la frecuencia con la que los apellidos de los fundadores salpicaron el libro de profesiones durante el Antiguo Régimen.

En muy poco tiempo, la joven comunidad recibió la visita de dos priores generales, Chizzola y Silvio, gracias a las cuales conocemos el

extraordinario crecimiento que experimentó en los primeros tiempos: la treintena de monjas de 1595 casi se había duplicado en 1606, inaugurando así un periodo de esplendor que abarcaría hasta mediados del siglo XVII.

Fue la época de Beatriz de Jesús, una atípica religiosa que ingresó inicialmente en la Tercera Orden porque no tenía recursos para pagar una dote, hasta que, con 54 años y por influencia de sus confesores, fue aceptada en la comunidad, primero *como beata con título de sirvienta* y, ya en la ancianidad, en calidad de profesa. Murió en olor de santidad en 1643.



Los malos tiempos se inauguraron poco después, cuando la villa sufrió el azote de la peste de 1649, que acabó con la mitad de su población. Comenzó entonces un largo periodo de decadencia durante el cual se desangró la comunidad, hasta verse reducida, a fines del Antiguo Régimen, a una docena de religiosas que malvivían con las escasas rentas que aún conservaban.

Pero lo peor estaba por llegar. En las décadas siguientes a la desamortización, que privó a las religiosas de la base de su sustento, la comunidad quedó reducida a cuatro religiosas. La incorporación, en 1863, de algunas monjas del ya desaparecido convento de Écija evitó el cierre del cenobio utrerano. Y algo parecido volvió a ocurrir casi treinta años más tarde, en la llamada *restauración* de 1892, cuando el empeño de sor Dolores Cambil y otras tres carmelitas granadinas logró impedir de nuevo la disolución de una comunidad más mermada que nunca, que sólo contaba con tres religiosas. En ambos casos el convento sobrevivió gracias, entre otras cosas, a la generosidad de ilustres benefactores utreranos, como el Marqués viudo de Casa Ulloa o los Marqueses de San Marcial.

La comunidad logró recuperar su dinamismo en la primera mitad del siglo pasado. Tras superar los trágicos años treinta sin grandes sobresaltos, pudo contribuir a reforzar otros conventos, como los de Madrid, Arcena o Cañete, e incluso a fundar nuevas comunidades como la de Kenia.

Atendiendo a las recomendaciones de Pío XII, en 1954 se celebró entre sus muros la primera asamblea de religiosas de la Bética con miras a constituir la federación de sus conventos, un proyecto que, no obstante, no vio la luz hasta 1980, cuando nació la federación *Mater et Decor Carmeli*. Por ironías del destino, la comunidad utrerana fue la última de Andalucía en adherirse.

Una mujer le dice a su marido en una tienda de ropa: Cariño, dame al bebé. No, mejor deja que llore, contesta él. Ella se gira alarmada y dice: ¿Pero por qué tiene que llorar? A lo que él contesta: Es que no sé dónde lo dejé.

Un tonto le dice a su amigo: El médico me mandó tomarme 3 muestras de orina, pero la verdad es que solo me he podido tomar 2. ¡Sabe horrible!

		3			4			8
6			1					2
2		4						
	7	9						
1				8		3		
			6					
3		5			8		9	
	2			9				1
8								

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												



HORIZONTALES: 1. Alto tribunal o consejo de la armada. 2. Monumento funerario suntuoso. Anillo rígido. 3. Sistema de frenos anti-bloqueo. Cantante -fem-. 4. Dais vuelta, giráis. Unía con cuerdas. 5. Comunica los colores del arco iris. Ocupadas, completas. 6. Contrato en que todas las ventajas son para una de las partes. Ciudad de España, en la provincia de Almería. 7. Repetida varias veces, título de una canción que interpretó Massiel en un festival de Eurovisión. Empezaba a mostrar-se alguna cosa. 8. Expresado verbalmente. Percibiese, advertiese.

VERTICALES: 1. Color comprendido entre el verde y el anaranjado en el espectro solar. 2. Hacer excavaciones en una mina. 3. Está lánguido de lo melancólico y triste que se encuentra. 4. Internacional Socialista. Bestial, brutal. 5. Re-gáis en forma de lluvia. 6. Miembros que

utilizan las aves para volar. Impar. 7. Río costero de Gran Bretaña que afluye al Wash. Espalda de los cuadrúpedos. 8. Completo, entero. Símbolo del astato. 9. Acechaba desde un lugar alto. 10. Cedazos o cribas. 11. Registrar los sonidos en una cinta para ser reproducidos después. 12. Paso de los Pirineos franceses. Tostáis al fuego un manjar.

Soluciones Verticales:

1. Amarillo. 2. Laborear. 3. Mustio. 4. IS. Asnal. 5. Ro-ciais. 6. Alas. Non. 7. Nen. Lomo. 8. Total. AT. 9. Oteaba. 10. Zarandas. 11. Grabar. 12. Oo. Asais.

LA VOCACIÓN DE SANTA TERESITA DE LISIEUX

Tras su primera llamada divina a entrar en el Carmelo de Lisieux como monja de clausura, Santa Teresita del Niño Jesús, encontró en medio del abandono al Amor de Dios, su propia vocación particular. La misma santa así lo cuenta en *Historia de un Alma*:

“Al considerar el cuerpo místico de la Iglesia, no me había reconocido en ninguno de los miembros descritos por San Pablo, o más bien, quería reconocerme en todos. La caridad me dio la clave de mi vocación. Comprendí que si la Iglesia tiene un cuerpo compuesto de miembros diversos, no le falta el más necesario, el más noble de todos; comprendía que la Iglesia tiene un corazón y que ese corazón está ardiendo de amor”.

“Comprendí que sólo el amor hace obrar a los miembros de la Iglesia, que si el amor llegara a extinguirse, los apóstoles no anunciarían ya el Evangelio, los mártires se negarían a derramar su sangre. Comprendí que el amor encierra todas las vocaciones, que el amor lo es todo, que abarca todos los tiempos y todos los lugares (...) en una palabra, que es eterno. Entonces, en los transportes de mi alegría delirante, exclamé: ‘¡Oh Jesús!, amor mío (...) ¡Por fin he hallado mi vocación: mi vocación es el amor’”.



JÓVENES con inquietud vocacional, que deseen ser **RELIGIOSOS, RELIGIOSAS, SACERDOTES CARMELITAS**, pueden dirigirse al encargado de **PASTORAL VOCACIONAL**:

PADRES CARMELITAS

Pza. del Buen Suceso, 5 · 41004 · SEVILLA · 954 21 18 23

MONASTERIO S.C. DE MADRES CARMELITAS

C/ Ortega Munilla, 21
presidentafederal2014@gmail.com · Tlf.: 957 28 04 07· 14012 · CÓRDOBA

HERMANAS CARMELITAS

C/ Pradillo, 63· hvirmoncar@planalfa.es · Tel.: 91 416 20 76/91 415 58 89· n28002· MADRID

HERMANAS CARMELITAS DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

C/ General Asensio Cabanillas, 41· carmelitassej.gen@confer.es · Tlf.: 91 534 99 43/91 553 51 34
28002· MADRID

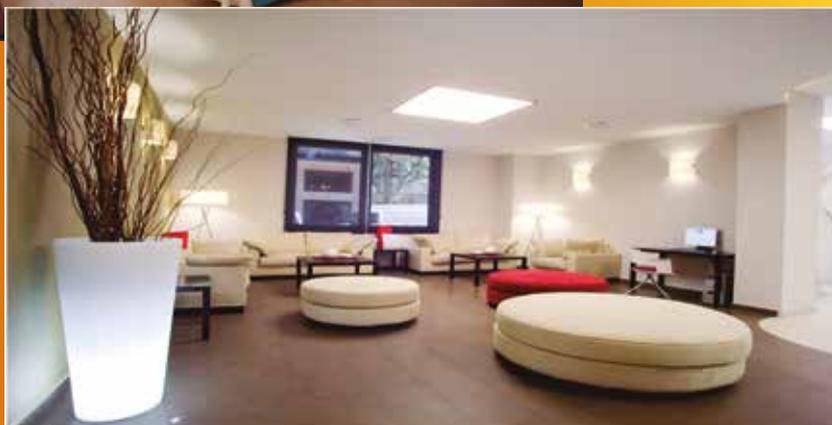
EN EL CENTRO DE GRANADA



Hotel Don Juan



- ▶ Calle Martínez de la Rosa nº9
GRANADA · C.P. 18002
ESPAÑA
- ▶ Tlf.: 0034 958 285 811
- ▶ Fax: 0034 958 291 920
- ▶ E-mail:
reservas@hoteldonjuan.com
- ▶ H-GR-00781 - Mod. Ciudad



RESERVE DIRECTAMENTE EN NUESTRA WEB

www.hoteldonjuan.com

Escapulario
del Carmen 
Plaza del Carmen, 1
11403 Jerez de la Frontera

Sr/a Cartero/a
En caso de devolución
marque con una X el motivo.
Muchas gracias.

- Ausente
- Desconocido
- Rehusado
- Dirección incorrecta